



**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Казанский государственный аграрный университет»
(ФГБОУ ВО Казанский ГАУ)**

Институт экономики
Кафедра философии и права

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-
воспитательной работе и
молодежной политике, доцент
А.В. Дмитриев
« 10 » мая 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

СОО 01.02 Литература

по специальности среднего профессионального образования

**23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей,
систем и агрегатов автомобилей**

Форма обучения
очная

Казань-2023

Составитель:

доцент, к.филол.н.
Должность, ученая степень, ученое звание



Подпись

Габдулхакова Ильсеяр
Масхутовна
Ф.И.О.

Рабочая программа дисциплины обсуждена и одобрена на заседании кафедры философии и права «25» апреля 2023 года (протокол № 10)

Заведующий кафедрой:

к.филол.н., доцент
Должность, ученая степень, ученое звание



Подпись

Нежметдинова Фарид
Тансыковна
Ф.И.О.

Рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии Института экономики «5» мая 2023 года (протокол № 12)

Председатель методической комиссии:

к.э.н., доцент
Должность, ученая степень, ученое звание



Подпись

Авхадиев Фаяз Нурисламович
Ф.И.О.

Согласовано:

Директор



Подпись

Низамутдинов Марат
Мингалиевич
Ф.И.О.

Протокол ученого совета института № 12 от «10» мая 2023 года

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения ОПОП СПО по специальности 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей, обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Литература»:

Код компетенции	Содержание компетенций (в соответствии с ФГОС)
<p>ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>- владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику;</p> <p>- владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев</p>
<p>ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>1) сформировать знания об (о): обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; основах социальной динамики; особенностях процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации; человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; значении духовной культуры общества и разнообразии ее видов и форм; экономике как науке и хозяйстве, роли</p>

государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике;

роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, этапах бюджетного процесса, механизмах принятия бюджетных решений; социальных отношениях, направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе поддержки семьи, государственной политики в сфере межнациональных отношений; структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации; и другие связи социальных объектов и процессов, включая умения характеризовать взаимовлияние природы и общества, приводить примеры взаимосвязи всех сфер жизни общества; выявлять причины и последствия преобразований в различных сферах жизни российского общества; характеризовать функции социальных институтов; обосновывать иерархию нормативных правовых актов в системе российского законодательства;

5) связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование;

6) владеть умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения;

7) владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные

тексты на социальную тематику;

8) использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской Федерации, в том числе правомерного налогового поведения; ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознание значимости здорового образа жизни; роли непрерывного образования; использовать средства информационнокоммуникационных технологий в решении различных задач;

9) владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев;

10) готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства;

11) сформировать навыки оценивания социальной информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях;

12) владеть умением самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, ценностей, экономической рациональности и финансовой грамотности; осознавать

	неприемлемость антиобщественного поведения, осознавать опасность алкоголизма и наркомании, необходимость мер юридической ответственности, в том числе для несовершеннолетних граждан
ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	владеть умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации;

2. Место дисциплины в структуре программы

Дисциплина «Литература» относится к обязательной общеобразовательной дисциплине.

Изучается в 1 и во 2 семестре, на 1 курсе при очной и заочной форме обучения.

Дисциплина является основополагающей при изучении следующих дисциплин: русский язык, родной язык.

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов

Таблица 3.1 - Распределение фонда времени по семестрам и видам занятий, в часах

Вид учебных занятий	Очное обучение	
	Семестр 1	Семестр 2
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего, час)	32	46
в том числе:		
- лекции, час	0	0
в том числе в виде практической подготовки (при наличии), час		
- лабораторные (практические) занятия, час	32	46
в том числе в виде практической подготовки (при наличии), час		
- зачет, час	0	0
- экзамен, час	0	9
Самостоятельная работа обучающихся (всего, час)	6	15
в том числе:		
- подготовка к лабораторным (практическим) занятиям, час	3	5
- работа с тестами и вопросами для самоподготовки, час	3	5

- выполнение курсового проекта (работы), час	0	0
- подготовка к зачету, час	0	0
- подготовка к экзамену, час	0	5
Общая трудоемкость, час	38	70

4. Содержание дисциплины, структурированное по разделам и темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Таблица 4.1 - Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий
(в академических часах)

№ темы	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость, в часах							
		лекции		лабораторные (практические) работы		всего аудиторных часов		самостоятельная работа	
		очно	заочно	очно	заочно	очно	заочно	очно	заочно
1	Человек и его время: классика XIX века и знаковые образы русской литературы.	-	-	6	-	8	-	2	-
2	Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?	-	-	20	-	6	-	2	-
3	"Человек в поиске прекрасного": Русская литература рубежа XIX- XX веков в контексте социокультурных процессов эпохи	-	-	14	-	12	-	2	-
4.	"Человек перед лицом эпохальных	-	-	12	-	6	-	2	-

	потрясений": Русская литература 20- 30-х годов XX века								
5.	"Поэт и мир": Литературный процесс в Росси 40-х - середины 50-х годов XX века	-	-	4	-	6	-	2	-
6.	"Человек и человечность": основные явления литературной жизни России конца 50-х - 80-х годов XX	-	-	8	-	8	-	2	-
7.	"Людей неинтересных в мире нет": Литература с середины 1960- х годов до начала XXI века	-	-	4	-	10	-	3	-
8	Литература второй половины XX - начала XXI века	-	-	4	-	8	-	2	-
9	Литература народов России	-	-	4	-	6	-	2	-
10	Зарубежная литература второй половины XIX - XX века	-	-	2	-	6	-	2	-
	Итого	-	-	78	-	78	-	21	-

Таблица 4.2 - Содержание дисциплины, структурированное по разделам и темам

№	Содержание раздела (темы) дисциплины	Время, ак. час (очно/заочно)			
		очно		заочно	
		всего	в том числе в	всего	в том числе в

			форме практической подготовки (при наличии)		форме практической подготовки (при наличии)
1	Раздел 1. Человек и его время: классика XIX века и знаковые образы русской литературы.				
	<i>Лекции</i>				
	-				
	<i>Лабораторные (практические) работы</i>				
1.1.	А.С. Пушкин как национальный гений и символ	2	0		
1.2.	Тема одиночества в творчестве М.Ю. Лермонтова (1814-1841).	2	0		
1.3.	Н.В. Гоголь. Очерк жизни и творчества.	2	0		
2	Раздел 2. Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?				
	<i>Лекции</i>				
	-				
	<i>Лабораторные (практические) работы</i>				
2.1.	Драматургия А.Н. Островского в театре. Судьба женщины в XX веке и её отражение в драмах А.Н. Островского (1823-1886).	2	0		
2.2.	Илья Ильич Обломов как вневременной тип и одна из граней национального характера	2	0		
2.3.	Новый герой "отрицающий всё", в романе И.С.Тургенева (1818-1883) "Отцы и дети"	2	0		
2.4.	Люди и реальность в рассказах М.Е. Салтыкова-Щедрина (1826-1889)	2	0		
2.5.	Человек и его выбор в кризисной ситуации в романе М.Ф. Достоевского "Преступление и наказание" (1886)	2	0		
2.6.	Человек в поиске правды и любви: "любовь - это деятельное желание добра другому..." - в творчестве Л.Н.Толстого (1828-1910)	4	0		
2.7.	Крестьянство как собирательный герой поэзии Н.А.Некрасова	2	0		
2.8.	Человек и мир в зеркале поэзии Ф.И.Тютчев и А.А.Фет	2	0		
2.9.	Проблема ответственности человека за свою судьбу и судьбы близких ему людей в рассказах А.П.Чехова (1860-1904)	2	0		

3.	Раздел 3. "Человек в поиске прекрасного": русская литература рубежа XIX- XX веков в контексте социокультурных процессов эпохи			
	<i>Лекции</i>			
	-			
	<i>Лабораторные (практические) работы</i>			
3.1.	Мотивы лирики и прозы И.А. Бунина	2	0	
3.2.	Традиции русской классики в творчестве А.И.Куприна	2	0	
3.3.	Герои М.Горького в поисках смысла жизни	2	0	
3.4.	Серебряный век: общая характеристика и основные представители	2	0	
3.5.	А.Блок Лирика. Поэма "Двенадцать"	2	0	
3.6.	Поэтическое новаторство В.Маяковского	2	0	
3.7.	Драматизм судьбы поэта С.А.Есенин	2	0	
4	Раздел 4. "Человек перед лицом эпохальных потрясений": Русская литература 20-30-х годов XX века			
	<i>Лекции</i>			
	-			
4.1	Исповедальность лирики М.И.Цветаевой	2	0	
4.2.	Андрей Платонов "Усомнившийся Макар"	2	0	
4.3.	Вечные темы в поэзии А.А.Ахматовой	2	0	
4.4.	"Изгнанник, избранник": М.А. Булгаков	4	0	
4.5.	М.А. Шолохов. Роман-эпопея "Тихий Дон"	2	0	
	Раздел 5. "Поэт и мир": Литературный процесс в России 40-х - середины 50-х годов XX века			
	<i>Лекции</i>			
	-			
5.1.	"Дойти до самой сути": Б.Пастернак. Исповедальность лирики А.Г. Твардовского	4	0	
	Раздел 6. "Человек и человечность": основные явления литературной жизни России конца 50-х - 80-х годов XX века			
	<i>Лекции</i>			
	-			
6.1.	Тема Великой Отечественной войны в литературе	4	0	
6.2.	Тоталитарная тема в литературе второй половины XX века	2	0	
6.3.	Социальная нравственная	2	0	

	проблематика в литературе второй половины XX века				
Раздел 7. "Людей неинтересных в мире нет": Литература с середины 1960-х годов до начала XXI века					
<i>Лекции</i>					
-					
7.1.	Лирика: проблематика и образы	2	0		
7.2.	Драматургия: традиции и новаторство	2	0		
Раздел 8. Литература второй половины XX - XXI века					
<i>Лекции</i>					
-					
8.1.	Проза второй половины XX - XXI века	2	0		
8.2.	Поэзия и драматургия второй половины XX - XXI века	2	0		
Раздел 9. Литература народов России					
<i>Лекции</i>					
-					
9.1.	Поэзия и проза народов России	4	0		
Раздел 10. Зарубежная литература второй половины XIX - XX века					
<i>Лекции</i>					
-					
10.1.	Основные тенденции развития зарубежной литературы и "культовые" имена	2	0		

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Габдулхакова И.М., Учебно-методическое пособие по изучению дисциплины «Литература», Казань, Казанский ГАУ, 2022. – 82 с.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Представлен в приложении к рабочей программе дисциплины «Литература»

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная учебная литература:

1. Лебедев Ю.В. Литература 10 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч.1 / Ю.В. Лебедев. - 10-е изд., стер. - М.: Просвещение, 2022. - 367 с.

2. Лебедев Ю.В. Литература 10 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч.2 / Ю.В. Лебедев. - 10-е изд., стер. - М.: Просвещение, 2022. - 368 с.

3. Литература 11 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2-х ч. Ч.1 / Михайлов О. Н., Шайтанов И. О., Чалмаев В. А. и др. / Под ред. В. П. Журавлева. М.: Просвещение, 2022. - 367 с.

4. Литература 11 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2-х ч. Ч.2 / Михайлов О. Н., Шайтанов И. О., Чалмаев В. А. и др. / Под ред. В. П. Журавлева. М.: Просвещение, 2022. - 368 с.

Дополнительная учебная литература:

1. Обернихина Г.А. Литература: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2019.

2. Литература: практикум: учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений/ под ред. Г.А.Обернихиной. – М.: Издательский центр “Академия”, 2019

3. Русская литература второй трети 19 века. В 2 ч. Часть 1: учебник и практикум для СПО; под ред. В.Н.Аношкиной, Л.Д.Громовой, В.Б.Катаева. – М.: Издательство Юрайт, 2019.

4. Русская литература второй трети 19 века. В 2 ч. Часть 2: учебник и практикум для СПО; под ред. В.Н.Аношкиной, Л.Д.Громовой, В.Б.Катаева. – М.: Издательство Юрайт, 2018.

5. Фортунатов, Н.М. Русская литература последней трети 19 века: учебник для СПО. М.: Издательство Юрайт, 2019.

6. Соколов, А.Г. Русская литература конца 19 – начала 20 века: учебник для СПО. – М.: Издательство Юрайт, 2019.

7. Хрестоматия по русской литературе 19 века, 10 класс. М.: Рольф, 2019.

8. Хрестоматия по русской литературе, 20 век, 11 класс. М.: Рольф, 2020.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Русский язык и литература. Говорим и пишем правильно, культура письменной речи: <http://www.grammar.ru>

2. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы: <http://www.marpyal.org>

3. Мир слова русского: <http://www.rusword.org/>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Основными видами учебных занятий для обучающихся по данному курсу учебной дисциплины являются: практические занятия и самостоятельная работа студентов.

При подготовке к практическим занятиям рекомендуется следующий порядок действий:

1) ознакомление с планом семинара;

2) прочтение материала методических указаний и рекомендаций к семинару;

3) работа с учебником и литературой;

И. Знакомство с планом семинарского занятия позволяет уяснить круг обсуждаемых вопросов, выявить основные понятия и термины, с содержанием которых необходимо будет ознакомиться по справочной литературе, и спланировать работу по подготовке к занятию.

II. Чтение материала методических указаний и рекомендаций к семинару конкретизирует процесс подготовки к занятию. Материал методических указаний дает систему ориентиров, выделяет наиболее значимые акценты, позволяющие связать содержание коммуникативных принципов с профессиональной деятельностью и социальной реальностью.

III. Работа с учебником и специальной литературой (сочинения лингвистов, монографическая литература, журнальные статьи) позволяет связать абстрактные принципы речевого взаимодействия с реальными проблемами практики.

Формы проведения семинарских занятий по дисциплине могут быть самые разнообразные: семинары-дискуссии; деловые игры, «круглый стол»; эссе; семинар-коллоквиум; тестирование.

Главным в семинаре становится приобретение через знания навыков свободной устной речи, полемики, самостоятельных суждений, выяснения спорной точки зрения.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Форма проведения занятия	Используемые информационные технологии	Перечень информационных справочных систем (при необходимости)	Перечень программного обеспечения
Лекции	Мультимедийные технологии в сочетании с технологией проблемного изложения	Информационно-правовая система ГАРАНТ	1. Microsoft Office 2010, Microsoft Office 2016; 2. Операционные системы Microsoft Windows 7 Enterprise, Microsoft Windows 10 Enterprise для образовательных организаций; 3. Система обнаружения текстовых заимствований Антиплагиат ВУЗ; 4. Антивирус Касперского — антивирусное программное обеспечение; 5. LMS Moodle - модульная объектно-ориентированная динамическая среда обучения (Software free General Public License (GPL))

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Лекции	<p>Аудитория № 219. Лекционная аудитория с мультимедийным оборудованием. Специализированная мебель: набор учебной мебели на 106 посадочных мест; стул преподавательский – 1 шт.; стол преподавательский – 2 шт.; доска меловая – 2 шт.; освещение доски – 2 шт.; трибуна – 1 шт.; тумба на колесиках для ноутбука – 1 шт.; мультимедиа проектор EPSON – 1 шт.; экран DA-LITE – 1 шт.). Адрес: 420011, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Рауиса Гареева, д.62, Учебное здание №3, лит. Б, ауд. №219.</p>
Практические занятия	<p>Аудитория №13. Учебная аудитория с мультимедийным оборудованием для проведения занятий семинарского типа, для групповых и индивидуальных консультаций, для текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная мебель: набор учебной мебели на 32 посадочных места, стул преподавательский – 1 шт.; стол преподавательский – 1 шт., доска меловая – 1 шт.; мультимедиа-проектор EPSON – 1 шт.; экран DA-LITE – 1 шт. Адрес: 420011, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Рауиса Гареева, д.62, Учебное здание №3, лит. Б, ауд. №13.</p>
Самостоятельная работа	<p>Аудитория № 518. Помещение для самостоятельной работы обучающихся. Компьютерный класс: Компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Казанского ГАУ – 25 шт.; набор компьютерной мебели – 25 шт.; стул преподавательский – 1 шт.; стол преподавательский – 1 шт. Адрес: 420011, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Рауиса Гареева, д.62, Учебное здание №3, лит. Б, ауд. №518.</p>



**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Казанский государственный аграрный университет»
(ФГБОУ ВО Казанский ГАУ)**

Институт экономики
Кафедра философии и права

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-
воспитательной работе и
молодежной политике, доцент
А.В. Дмитриев



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«СОО 01.02 Литература»**

(Оценочные средства и методические материалы)

приложение к рабочей программе дисциплины

по специальности среднего профессионального образования

**23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей,
систем и агрегатов автомобилей**

Форма обучения
очная

Казань-2023

Составитель:

доцент, к.филол.н.
Должность, ученая степень, ученое звание


Подпись

Габдулхакова Ильсеяр
Масхутовна
Ф.И.О.

Оценочные средства обсуждены и одобрены на заседании кафедры философии и права «25» апреля 2023 года (протокол № 10)

Заведующий кафедрой:

к.филол.н., доцент
Должность, ученая степень, ученое звание


Подпись

Нежметдинова Фарида
Тансыковна
Ф.И.О.

Рассмотрены и одобрены на заседании методической комиссии Института экономики «5» мая 2023 года (протокол № 12)

Председатель методической комиссии:


к.э.н., доцент
Должность, ученая степень, ученое звание


Подпись

Авхадиев Фаяз Нурисламович
Ф.И.О.

Согласовано:

Директор


Подпись

Низамутдинов Марат
Мингалиевич
Ф.И.О.

Протокол ученого совета института № 12 от «10» мая 2023 года

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Таблица 1.1 – Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенция	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Знать: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений. Уметь: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Знать: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения. Уметь: описывать значимость своей профессии (специальности); применять стандарты антикоррупционного поведения.

2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Таблица 2.1 – Показатели и критерии определения уровня сформированности компетенций (интегрированная оценка уровня сформированности компетенций)

Код и содержание компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценка уровня сформированности			
		неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Знать: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.	Пробелы в знаниях социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений, принципиальные ошибки при ответе на вопросы и в решении задачи	Знание социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений в минимальном объеме, погрешности не принципиального характера в ответе на вопросы и в решении задачи	Полное знание социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений, наличие малозначительных ошибок в решении задачи, или недостаточно полное раскрытие содержания вопроса	Отличное знание социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
	Уметь: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Частично освоенное умение грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы в умении грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Умение грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе

			языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	толерантность в рабочем коллективе	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Знать: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.	Пробелы в знаниях сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения, принципиальные ошибки при ответе на вопросы и в решении задачи	Знание сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения, погрешности не принципиального характера в ответе на вопросы и в решении задачи	Полное знание сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения, наличие малозначительных ошибок в решении задачи, или недостаточно полное раскрытие содержания вопроса	Отличное знание сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения,
	Уметь: описывать значимость своей	Частично освоенное умение описывать	В целом успешное, но не систематически	В целом успешное, но содержащее	Умение в совершенстве описывать значимость

	профессии (специальности); применять стандарты антикоррупционного поведения.	значимость своей профессии (специальности); применять стандарты антикоррупционного поведения.	осуществляемое умение описывать значимость своей профессии (специальности); применять стандарты антикоррупционного поведения.	отдельные пробелы в умении описывать значимость своей профессии (специальности); применять стандарты антикоррупционного поведения.	своей профессии (специальности); применять стандарты антикоррупционного поведения.
--	---	--	--	---	---

Описание шкалы оценивания

1. Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, не овладевшему ни одним из элементов компетенции, т.е. обнаружившему существенные пробелы в знании основного программного материала по дисциплине (практике), допустившему принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют ему продолжить обучение или приступить к практической деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине.

2. Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать», т.е. проявившему знания основного программного материала по дисциплине (практике) в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, знакомому с основной рекомендованной литературой, допустившему неточности в ответе на экзамене, но в основном обладающему необходимыми знаниями для их устранения при корректировке со стороны экзаменатора.

3. Оценка «хорошо» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать» и «уметь», проявившему полное знание программного материала по дисциплине (практике), освоившему основную рекомендованную литературу, обнаружившему стабильный характер знаний и умений и способному к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности.

4. Оценка «отлично» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать», «уметь» и «владеть», проявившему всесторонние и глубокие знания программного материала по дисциплине (практике), освоившему основную и дополнительную литературу, обнаружившему творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании усвоенных знаний.

5. Оценка «зачтено» соответствует критериям оценок от «отлично» до «удовлетворительно».

6. Оценка «не зачтено» соответствует критерию оценки «неудовлетворительно».

3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ОК 05.

Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

Задание	Ответ
1. Какое из направлений в поэзии «Серебряного века» возникло раньше остальных? 1) Акмеизм 2) Символизм 3) Имажинизм 4) Футуризм	Укажите номер правильного ответа: 2 – Символизм
2. Какой писатель на рубеже XVIII–XIX вв. провёл реформу русского литературного языка? 1) М.М. Херасков 2) Г.И. Державин 3) А.Н. Радищев 4) М.Н. Карамзин	Укажите номер правильного ответа: 4 – М.Н. Карамзин
3. Как звали убийцу А.С. Пушкина? 1) Шедель	Укажите номер правильного ответа: 4 – Вольтер

2) Монфор 3) Дантес 4) Вольтер	
4. Назовите обстоятельства смерти М.Ю. Лермонтова 1) Был убит в ходе дуэли 2) Был убит на войне 3) Умер от туберкулёза 4) Был казнён	Укажите номер правильного ответа: 1 – Был убит в ходе дуэли
5. На территории какого современного государства родился Н.В. Гоголь? 1) Беларуси 2) Украины 3) Молдовы 4) Польши	Укажите номер правильного ответа: 2 – Украины
6. Кем на протяжении многих лет работал Павел Иванович Чичиков, главный персонаж поэмы Н.В. Гоголя «Мёртвые души»? 1) Таможенником 2) Судьёй 3) Учителем 4) Священником	Укажите номер правильного ответа: 1 – Таможенником
7. К какому сословию принадлежали и А.С. Пушкин, и М.Ю. Лермонтов, и Н.В. Гоголь? 1) К духовному 2) К купеческому 3) К дворянскому 4) К мещанскому	Укажите номер правильного ответа: 3 – К дворянскому
8. В каком городе родился М.Ю. Лермонтов? 1) В Санкт-Петербурге 2) В Москве 3) В Киеве 4) В Орле	Укажите номер правильного ответа: 2 – В Москве
9. Именем какого города называлось литературное общество сторонников реформы русского языка, в котором состоял и А.С. Пушкин? 1) Арзамас 2) Муром 3) Рязань 4) Суздаль	Укажите номер правильного ответа: 1 – Арзамас
10. Какое из направлений в поэзии «Серебряного века» возникло позже остальных? 1) Акмеизм 2) Символизм 3) Имажинизм 4) Футуризм	Укажите номер правильного ответа: 3 – Имажинизм
11. Представители какого направления в поэзии «Серебряного века» хотели «сбросить Пушкина с корабля современности»? 1) Акмеизм 2) Символизм	Укажите номер правильного ответа: 4 – Футуризм

3) Имажинизм 4) Футуризм	
12. В какой стране И.А. Бунин завершил свой жизненный путь? 1) Во Франции 2) В Италии 3) В Германии 4) В России	Укажите номер правильного ответа: 1 – Во Франции
13. Какое из этих произведений А.И. Куприна не носит автобиографического характера? 1) «Юнкера» 2) «Гранатовый браслет» 3) «Поединок» 4) «Молох»	Укажите номер правильного ответа: 2 – «Гранатовый браслет»
14. В каком из этих произведений А.И. Куприна присутствует «любовный треугольник»? 1) «Гранатовый браслет» 2) «Молох» 3) «Поединок» 4) Во всех вышеперечисленных	Укажите номер правильного ответа: 4 – Во всех вышеперечисленных
15. Выберите настоящую фамилию писателя Максима Горького: 1) Шахматов 2) Королёв 3) Пешков 4) Конев	Укажите номер правильного ответа: 3 – Пешков
16. Назовите писательницу, которая была женой поэта-символиста Д.С. Мережковского: 1) З.Н. Гиппиус 2) Н.А. Тэффи 3) А.А. Ахматова 4) Л.Ю. Брик	Укажите номер правильного ответа: 1 – З.Н. Гиппиус
17. С каких слов начинается самое известное стихотворение поэта-символиста А.А. Блока? 1) «Не выходи из комнаты...» 2) «Ночь. Улица. Фонарь. Аптека.» 3) «Разворачивайтесь в марше!» 4) «Гой ты, Русь моя родная...»	Укажите номер правильного ответа: 2 – «Ночь. Улица. Фонарь. Аптека.»
18. На территории какой современной страны родился В.В. Маяковский? 1) Армения 2) Азербайджан 3) Грузия 4) Туркменистан	Укажите номер правильного ответа: 3 – Грузия
19. Какое из этих стихотворений В.В. Маяковский не писал? 1) «Левый марш» 2) «Урожайный марш» 3) «Наш марш» 4) «Марш шахтёров»	Укажите номер правильного ответа: 4 – «Марш шахтёров»
20. Как называлась манера написания стихов, характерная для творчества В.В. Маяковского?	Укажите номер правильного ответа: 1 – «Лесенка»

1) «Лесенка» 2) «Змейка» 3) «Рядочек» 4) «Ритмика»	
21. В какой из этих среднерусских областей родился поэт С.А. Есенин? 1) Во Владимирской 2) В Калужской 3) В Рязанской 4) В Ярославской	Укажите номер правильного ответа: 3 – В Рязанской
22. В какой из «малых поэм» С.А. Есенина наиболее ярко отражена тема революции? 1) «Марфа Посадница» 2) «Исповедь хулигана» 3) «Письмо к сестре» 4) «Небесный барабанщик»	Укажите номер правильного ответа: 4 – «Небесный барабанщик»
23. В каком стихотворении С.А. Есенина отражена его алкогольная зависимость? 1) «В хате» 2) «Руси» 3) «Не ругайтесь!» 4) «Чёрный человек»	Укажите номер правильного ответа: 4 – «Чёрный человек»
24. Если период конца XIX – начала XX вв. в истории русской литературы называют «Серебряный век», то предыдущий период называют «... век».	Впишите ответ (дополните фразу одним прилагательным в именительном падеже): золотой
25. Продолжите название цикла произведений И.А. Бунина: «Тёмные ...»	Впишите ответ (дополните фразу одним существительным в единственном числе и именительном падеже): аллеи
26. В каком городе Максим Горький безуспешно пытался поступить в университет?	Впишите ответ (в виде названия города в именительном падеже): Казань
27. Какое из направлений в поэзии «Серебряного века» изначально зародилось в Италии?	Впишите термин (понятие): футуризм
28. До того, как С.А. Есенин стал имажинистом, считалось, что он – «ново... поэт».	Впишите ответ (дополните фразу одним прилагательным в именительном падеже): крестьянский
29. Что сделал Н.В. Гоголь с рукописями второго тома поэмы «Мёртвые души»?	Впишите ответ (одним глаголом): сжёг
30. Кем по национальности был А.И. Штольц, персонаж романа И.А. Гончарова «Обломов»?	Впишите ответ (одним словом в именительном падеже): немец

ОК 06.

Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

Задание	Ответ
<p>31. Кто из этих писателей не состоял в РАПП (Российской ассоциации пролетарских писателей)?</p> <p>1) В.П. Катаев 2) А.А. Фадеев 3) Д.А. Фурманов 4) М.А. Шолохов</p>	<p>Укажите номер правильного ответа: 1 – В.П. Катаев</p>
<p>32. Как называлась организация, объединявшая в 1920-е гг. писателей-«попутчиков»?</p> <p>1) Левый фронт искусств 2) Российская ассоциация пролетарских писателей 3) Ассоциация вольнодумцев 4) Всероссийский союз писателей</p>	<p>Укажите номер правильного ответа: 4 – Всероссийский союз писателей</p>
<p>33. В каком году по инициативе И.В. Сталина был образован Союз писателей СССР?</p> <p>1) В 1929 г. 2) В 1934 г. 3) В 1936 г. 4) В 1939 г.</p>	<p>Укажите номер правильного ответа: 2 – 1934 г.</p>
<p>34. Какое прозвище носит бывший шахтёр, главный герой романа А.А. Фадеева «Разгром»?</p> <p>1) «Морозка» 2) «Мечик» 3) «Метелица» 4) «Чиж»</p>	<p>Укажите номер правильного ответа: 1 – «Морозка»</p>
<p>35. Какое из этих произведений М.А. Шолохова не относится к циклу «Донских рассказов»?</p> <p>1) «Коловерть» 2) «Судьба человека» 3) «Родинка» 4) «Червоточина»</p>	<p>Укажите номер правильного ответа: 2 – «Судьба человека»</p>
<p>36. Назовите фамилию главного героя романа-эпопеи М.А. Шолохова «Тихий Дон»:</p> <p>1) Астахов 2) Кошевой 3) Мелехов 4) Мохов</p>	<p>Укажите номер правильного ответа: 3 – Мелехов</p>
<p>37. Как называлась газета, в которой работали В.П. Катаев, М.А. Булгаков, И.А. Ильф и Е.П. Петров?</p> <p>1) «Гудок» 2) «Голос текстилей» 3) «Постройка» 4) «Правда»</p>	<p>Укажите номер правильного ответа: 1 – «Гудок»</p>
<p>38. Какой жанр литературы фактически зародился с выходом романа Е.И. Замятина «Мы»?</p> <p>1) Утопия 2) Антиутопия 3) Фэнтези 4) Киберпанк</p>	<p>Укажите номер правильного ответа: 2 – Антиутопия</p>
<p>39. Какое историческое событие отражено в повести А.А. Платонова «Котлован»?</p> <p>1) Революция 1917 г.</p>	<p>Укажите номер правильного ответа: 3 – Коллективизация</p>

<p>2) Гражданская война 3) Коллективизация 4) «Большой террор»</p>	
<p>40. Какой из этих персонажей появлялся и в романе «Двенадцать стульев», и «Золотом телёнке» И.А. Ильфа и Е.П. Петрова? 1) Остап Бендер 2) «Киса» Воробьянинов 3) Александр Корейко 4) Зося Синицкая</p>	<p>Укажите номер правильного ответа: 1 – Остап Бендер</p>
<p>41. В какой зарубежный город мечтает переехать Остап Бендер? 1) Буэнос-Айрес 2) Лиссабон 3) Рио-де-Жанейро 4) Сан-Паулу</p>	<p>Укажите номер правильного ответа: 3 – Рио-де-Жанейро</p>
<p>42. Назовите родной город великого русского писателя М.А. Булгакова 1) Киев 2) Харьков 3) Одесса 4) Москва</p>	<p>Укажите номер правильного ответа: 1 – Киев</p>
<p>43. К какому произведению М.А. Булгакова относится цитата «Союзники — сволочи»? 1) «Бег» 2) «Записки юного врача» 3) «Белая гвардия» 4) «Собачье сердце»</p>	<p>Укажите номер правильного ответа: 3 – «Белая гвардия»</p>
<p>44. Назовите имя и отчество Шарикова, главного персонажа повести М.А. Булгакова «Собачье сердце» 1) Михаил Александрович 2) Телеграф Телеграфыч 3) Иван Васильевич 4) Полиграф Полиграфыч</p>	<p>Укажите номер правильного ответа: 4 – Полиграф Полиграфыч</p>
<p>45. Как зовут персонажа – воплощение Дьявола в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» 1) Воланд 2) Инферно 3) Люцифер 4) Мефистофель</p>	<p>Укажите номер правильного ответа: 1 – Воланд</p>
<p>46. Какое событие легло в основу сюжета повести Б.В. Васильева «В списках не значился»? 1) Оборона Брестской крепости 2) Блокада Ленинграда 3) Оборона Москвы 4) Сталинградская битва</p>	<p>Укажите номер правильного ответа: 1 – Оборона Брестской крепости</p>
<p>47. Какое из перечисленных произведений о Великой Отечественной войне не принадлежит авторству М.А. Шолохова? 1) «Судьба человека» 2) «Батальоны просят огня»</p>	<p>Укажите номер правильного ответа: 2 – «Батальоны просят огня»</p>

3) «Они сражались за Родину» 4) «Наука ненависти»	
48. Какой праздник одного из народов России «воспет» в поэме А.Т. Твардовского «Василий Тёркин»? 1) Уяв 2) Ысыях 3) Науруз 4) Сабантуй	Укажите номер правильного ответа: 4 – Сабантуй
49. Какой татарский поэт был казнён нацистами за антифашистскую деятельность? 1) Муса Джалиль 2) Адель Кутуй 3) Сибгат Хаким 4) Нур Баян	Укажите номер правильного ответа: 1 – Муса Джалиль
50. Назовите произведение белорусского писателя В. Быкова, затрагивающее тему предательства в годы Великой Отечественной войны 1) «Мёртвым не больно» 2) «Его батальон» 3) «Обелиск» 4) «Сотников»	Укажите номер правильного ответа: 4 – Сотников
51. Назовите произведение В.Г. Распутина, повествующее о затоплении деревни в Сибири из-за строительства плотины? 1) «Прощание с Матёрой» 2) «Живи и помни» 3) «Не стоит село без праведника» 4) «Живая вода»	Укажите номер правильного ответа: 1 – «Прощание с Матёрой»
52. Назовите произведение В.Д. Дудинцева, повествующее о «борьбе с лженаукой» в сталинском СССР? 1) «Белые одежды» 2) «Не хлебом единым» 3) «На своём месте» 4) «У семи богатырей»	Укажите номер правильного ответа: 1 – «Белые одежды»
53. Кто является главными героями романа А.А. Фадеева «Молодая гвардия»? 1) Пять девушек-зенитчиц и их командир 2) Два друга-лётчика 3) Молодые парни и девушки, организовавшие подпольную деятельность 4) Артиллерийский взвод, участвовавший при освобождении Белоруссии	Укажите номер правильного ответа: 3 – Молодые парни и девушки, организовавшие подпольную деятельность
54. Какая война отражена в раннем творчестве А.А. Фадеева?	Впишите ответ (в виде одного прилагательного в именительном падеже): гражданская
55. Русский писатель Л.Н. Толстой был четвероюродным ... советского писателя А.Н. Толстого.	Впишите ответ (в виде одного существительного в творительном падеже): дедом

56. Назовите настоящую фамилию писателя Е.П. Петрова.	Впишите ответ: Катаев
57. Сыном поданного какой страны называл себя Остап Бендер?	Впишите ответ (в виде названия страны в именительном падеже): Турция
58. Кто в романе «Мастер и Маргарита» скрывается под именем Иешуа Га-Ноцри?	Впишите ответ (в виде имени, состоящего из одного слова): Иисус
59. Творчество Ю.В. Трифонова называют: «... проза».	Дополните фразу (одним прилагательным в именительном падеже): городская
60. Творчество В.Г. Распутина называют: «... проза».	Дополните фразу (одним прилагательным в именительном падеже): деревенская

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Лекции оцениваются по посещаемости, активности, умению выделить главную мысль.

Практические занятия оцениваются по самостоятельности выполнения работы, грамотности в оформлении, правильности выполнения.

Самостоятельная работа оценивается по качеству и количеству выполненных домашних или контрольных работ, грамотности в оформлении, правильности выполнения.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета, зачета с оценкой и экзамена.

Для получения зачета и экзамена студент очной формы обучения должен в течение семестра активно посещать лекции и принимать участие в обсуждении вопросов, касающихся изучаемой темы, выполнить и защитить отчеты по практическим занятиям.

Для получения зачета и экзамена студент заочной формы обучения должен написать контрольную работу, активно посещать лекции и принимать участие в обсуждении вопросов, касающихся изучаемой темы, выполнить и защитить отчеты по практическим занятиям.

Критерии оценки зачета и экзамена могут быть получены в тестовой форме: количество баллов или удовлетворительно, хорошо, отлично. Для получения соответствующей оценки на зачете и экзамене по курсу используется накопительная система балльно-рейтинговой работы студентов. Итоговая оценка складывается из суммы баллов или оценок, полученных по всем разделам курса и суммы баллов, полученной на зачете и экзамене.

Таблица 4.1 - Критерии оценки уровня знаний студентов с использованием теста на зачете или экзамене по учебной дисциплине

Оценка	Характеристики ответа студента
Отлично	86-100 % правильных ответов
Хорошо	71-85 %
Удовлетворительно	51- 70%
Неудовлетворительно	Менее 51 %

Оценка «зачтено» соответствует критериям оценок от «отлично» до «удовлетворительно».

Оценка «не зачтено» соответствует критерию оценки «не удовлетворительно».

Количество баллов и оценка неудовлетворительно, удовлетворительно, хорошо, отлично определяются программными средствами по количеству правильных ответов к количеству случайно выбранных вопросов.

Критерии оценивания компетенций следующие

1. Ответы имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует об уверенных знаниях обучающегося и о его умении решать профессиональные задачи, оценивается в 5 баллов (отлично);

2. Более 75 % ответов имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует о достаточных знаниях обучающегося и его умении решать профессиональные задачи – 4 балла (хорошо);

3. Не менее 50 % ответов имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует об удовлетворительных знаниях обучающегося и о его ограниченном умении решать профессиональные задачи, соответствующие его будущей квалификации – 3 балла (удовлетворительно);

4. Менее 50 % ответов имеют решения с правильным ответом. Их содержание свидетельствует о слабых знаниях обучающегося и о его неумении решать профессиональные задачи – 2 балла (неудовлетворительно).