



**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Казанский государственный аграрный университет»  
(ФГБОУ ВО Казанский ГАУ)**

---

Институт экономики  
Кафедра – Философия и право

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
и цифровизации, доцент  
\_\_\_\_\_ А.В. Дмитриев  
«22» мая 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Культурология**

Направление подготовки  
**44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**

Направленность (профиль) подготовки  
**Педагог системы профессионального обучения в сфере АПК**

Форма обучения  
**очная**

Казань – 2025 г.

Составитель:

к.и.н., доцент

Должность, ученая степень, ученое звание

Пинаева Дарья Алексеевна

Ф.И.О.

Рабочая программа дисциплины обсуждена и одобрена на заседании кафедры  
Философии и права «23» апреля 2025 года (протокол № 7)

Заведующий кафедрой:

к.ф.н., доцент

Должность, ученая степень, ученое звание

Нежметдинова Фарида

Тансыковна

Ф.И.О.

Рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии института экономики  
«12» мая 2025 года (протокол № 11)

Председатель методической комиссии:

к.э.н., доцент

Должность, ученая степень, ученое звание

Авхадиев Фаяз Нурисламович

Ф.И.О.

Согласовано:

Директор

Низамутдинов Марат

Мингалиевич

Ф.И.О.

Протокол Ученого совета института экономики № 8 от «19»мая 2025 года

## 1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), направленность (профиль) «Педагог системы профессионального обучения в сфере АПК», обучающийся по дисциплине «Культурология» должен овладеть следующими результатами:

Код индикатора достижения компетенции	Индикатор достижения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		
УК-5.1	Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	<b>Знать:</b> проблемы культурогенеза, главные черты своеобразия обществ древности и современности, истоки своеобразия и ценности различных социальных и национальных групп. <b>Уметь:</b> находить и анализировать информацию о сущности цивилизационных процессов прошлого и настоящего; ориентироваться в многообразии типов культур, стилей и направлений; устанавливать причинно-следственные связи при рассмотрении культурно-исторических процессов. <b>Владеть:</b> навыками взаимодействия с представителями различных культур на основе толерантности и уважения, руководство в деятельности идеями гуманизма и сохранения общечеловеческих ценностей.

## 2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к факультативным дисциплинам. Изучается в 5 семестре 3 курса очной формы обучения.

Изучение дисциплины предполагает предварительное освоение следующих дисциплин учебного плана: «История России», «Философия», «Татарский язык и культура общения».

Дисциплина является основополагающей, при изучении следующих дисциплин: «Методика профессионального обучения», «Психолого-педагогические технологии».

**3 Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (з.е.), 72 часа.

Таблица 3.1 - Распределение фонда времени по семестрам и видам занятий, в часах

Вид учебных занятий	Очная форма
	Семестр 5
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего, час)</b>	<b>33</b>
в том числе:	
- лекции, час	16
в том числе в виде практической подготовки, час	0
- практические занятия, час	16
в том числе в виде практической подготовки, час	0
- зачет, час	1
- экзамен, час	0
<b>Самостоятельная работа обучающихся (всего, час)</b>	<b>39</b>
в том числе:	
- подготовка к практическим занятиям, час	20
- работа с тестами и вопросами для самоподготовки, час	10
- выполнение контрольных работ, час	0
- подготовка к зачету, час	9
<b>Общая трудоемкость</b>	
<b>час</b>	<b>72</b>
<b>з.е.</b>	<b>2</b>

**4 Содержание дисциплины, структурированное по разделам и темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

Таблица 4.1 - Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ темы	Раздел дисциплины
--------	-------------------

		лекции	практические работы	всего аудиторных часов	самостоятельная работа
		очно	очно	очно	очно
1	Теория культуры	6	6	12	12
2	История культуры (исторические типы культуры)	6	6	12	17
3	Специфика и основные черты русской культуры	4	4	8	10
	Итого	16	16	32	39

Таблица 4.2 - Содержание дисциплины, структурированное по разделам и темам

№	Содержание раздела (темы) дисциплины	Время, ак.час	
		очная	
		всего	в том числе в виде практической подготовки
1	Раздел 1. Теория культуры		
	<i>Лекции</i>		
1.1	Место культурологии в системе знания	2	0
1.2	Проблема сущности культуры	2	0
1.3	Проблема субъекта культуры	2	0
	<i>Практические работы</i>		
1.4	Теоретическое понимание культуры: основные подходы	4	0
1.5	XIX-XX вв. и вызов классической «модели» культуры	4	0
1.6	Культура и цивилизация. Исторические типы трансляции культуры	4	0
2	Раздел 2. История Культуры (исторические типы культуры)		
	<i>Лекции</i>		
2.1	Традиционные общества	1	0
2.2	Античность как тип культуры	2	0
2.3	Средневековая культура	1	0
2.4	Модерность и модерн: от расцвета к кризису	2	0
	<i>Практические работы</i>		
2.5	Первобытная культура: проблемы изучения. Особенности древневосточных цивилизаций	2	0
2.6	Древнегреческий и древнеримский этапы развития античной культуры	4	0
2.7	Культурное развитие Восточно-римской империи (Византии)	2	0
2.8	Духовная и материальная культура Нового времени	4	0
3	Раздел 3. Специфика и основные черты русской культуры		
	<i>Лекции</i>		
3.1	Геополитические характеристики русской культуры	2	0
3.2	Проблемы специфики социодинамики русской культуры	2	0

<i>Практические работы</i>			
3.3	Особенности традиционной русской культуры	2	0
3.4	Формирование культуры модерна в России	2	0
3.5	Русская культура и революция	2	0
3.6	Советская культура и особенности развития культуры современной России	2	0

### **5 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

1. Нежметдинова Ф.Т., Шарыпова Н.Х. «Культурология». Учебное пособие. – Казань, 2016. – 36 с.

### **6 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Представлен в приложении к рабочей программе дисциплины «История России»

### **7 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

Основная учебная литература:

1. Долакова, М. И. Культурология : учебное пособие / М. И. Долакова, А. И. Саттарова, З. И. Бекова. — Казань : КФУ, 2023. — 138 с. — ISBN 978-5-00130-697-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/332360> (дата обращения: 24.05.2023)
2. Багновская, Н. М. Культурология : учебник / Н. М. Багновская. — 3-е изд. — Москва : Дашков и К, 2021. — 420 с. — ISBN 978-5-394-00963-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/229412> (дата обращения: 24.05.2023).

Дополнительная учебная литература:

1. Поликарпов, В. С. Культурология: курс лекций / В. С. Поликарпов, Е. В. Поликарпова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 548 с. — ISBN 978-5-507-45114-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/284195> (дата обращения: 24.05.2023).

### **8 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Вопросы культурологии: <https://panor.ru/magazines/voprosy-kulturologii.html>
2. Государственная публичная историческая библиотека (ГПИБ). [Электронный ресурс]. — <http://www.shpl.ru/>
3. Телеканал «Культура»: <https://smotrim.ru/>
4. Сайт Института всеобщей истории Российской академии наук <https://igh.ru>

## 9 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Основными видами учебных занятий для студентов по данному курсу учебной дисциплины являются: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов.

В лекциях излагаются основные теоретические сведения, составляющие научную концепцию курса. Для успешного освоения лекционного материала рекомендуется:

- после прослушивания лекции прочитать её в тот же день;
- выделить маркерами основные положения лекции;
- структурировать лекционный материал с помощью помет на полях в соответствии с примерными вопросами для подготовки.

В процессе лекционного занятия студент должен выделять важные моменты, выводы, основные положения, выделять ключевые слова, термины. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удаётся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на занятии. Студенту рекомендуется во время лекции участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать и аргументировать своё мнение. Это способствует лучшему усвоению материала лекции и облегчает запоминание отдельных выводов. Прослушанный материал лекции студент должен проработать. От того, насколько эффективно это будет сделано, зависит и прочность усвоения знаний. Рекомендуется перечитать текст лекции, выявить основные моменты в каждом вопросе, затем ознакомиться с изложением соответствующей темы в учебниках, проанализировать дополнительную учебно-методическую и научную литературу по теме, расширив и углубив свои знания. В процессе рекомендуется выписывать из изученной литературы и подбирать свои примеры к изложенным на лекции положениям.

Самостоятельная работа студентов является составной частью их учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний, умений и навыков, поиск и приобретение новых знаний. Самостоятельная работа обучающихся регламентируется Положением об организации самостоятельной работы студентов.

Самостоятельная работа студентов включает в себя освоение теоретического материала на основе лекций, основной и дополнительной литературы; подготовку к лабораторным (практическим) занятиям в индивидуальном и групповом режиме. Советы по самостоятельной работе с точки зрения использования литературы, времени, глубины проработки темы, а также контроль за деятельностью студента осуществляется во время занятий.

Целью преподавателя является стимулирование самостоятельного, углублённого изучения материала курса, хорошо структурированное, последовательное изложение теории на лекциях, отработка навыков решения задач и системного анализа ситуаций на лабораторных (практических) занятиях, контроль знаний студентов.

При подготовке к практическим занятиям и выполнении контрольных заданий студентам следует использовать литературу из приведенного в данной программе списка, а также руководствоваться указаниями и рекомендациями преподавателя.

Перед каждым практическим занятием студент изучает план занятия с перечнем тем и вопросов, списком литературы и домашним заданием по вынесенному на занятие материалу.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к занятию и выполнению домашних заданий:

- проработать конспект лекций;
- проанализировать основную и дополнительную литературу, рекомендованную по изучаемому разделу (модулю);
- изучить решения типовых задач;
- решить заданные домашние задания;
- при затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

В конце каждого практического занятия студенты получают домашнее задание для закрепления пройденного материала. Домашние задания необходимо выполнять к каждому занятию. Сложные вопросы можно вынести на обсуждение на занятии или на индивидуальные консультации.

Перечень методических указаний по дисциплине:

1. Нежметдинова Ф.Т., Шарыпова Н.Х. «Культурология». Учебное пособие. – Казань, 2016. – 36 с.

**10 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Форма проведения занятия, самостоятельной работы	Используемые информационные технологии	Перечень информационных справочных систем (при необходимости)	Перечень программного обеспечения
Лекционные занятия	Мультимедийные технологии в сочетании с технологией проблемного изложения	Информационно-правовая система ГАРАНТ	1С: Университет; Microsoft Office 2010, Microsoft Office 2016; Операционные системы Microsoft Windows 7 Enterprise, Microsoft Windows 10 Enterprise для образовательных организаций; Антивирус Касперского — антивирусное программное обеспечение; LMS Moodle - модульная объектно-ориентированная динамическая среда обучения



			(Software free General Public License (GPL).
Практические занятия	Мультимедийные технологии в сочетании с технологией проблемного изложения	Информационно-правовая система ГАРАНТ	1С: Университет; Microsoft Office 2010, Microsoft Office 2016; Операционные системы Microsoft Windows 7 Enterprise, Microsoft Windows 10 Enterprise для образовательных организаций; Система обнаружения текстовых заимствований Антиплагиат ВУЗ; Антивирус Касперского — антивирусное программное обеспечение; LMS Moodle - модульная объектно-ориентированная динамическая среда обучения (Software free General Public License (GPL).
Самостоятельная работа	Мультимедийные технологии в сочетании с технологией проблемного изложения	Информационно-правовая система ГАРАНТ	1С: Университет; Microsoft Office 2010, Microsoft Office 2016; Операционные системы Microsoft Windows 7 Enterprise, Microsoft Windows 10 Enterprise для образовательных организаций; Система обнаружения текстовых заимствований Антиплагиат ВУЗ; Антивирус Касперского — антивирусное программное обеспечение; LMS Moodle - модульная объектно-ориентированная динамическая среда обучения (Software free General Public License (GPL).

## 11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Лекции	Лекционная аудитория с мультимедийным оборудованием №16 (Мультимедиа проектор – 1 шт., экран-1 шт); 90 посадочных мест. 420011, Республика Татарстан, г. Казань, ул. К.Маркса, д.65.
Практики	Учебная аудитория №20, Компьютерный класс (Компьютеры - процессор IntelCeleron, ОЗУ 500mb, HDD 80gb – 29 шт., Мониторы 17*Dell – 7 шт., Мониторы 17* Asus – 20 шт., Ионизатор – 2 шт., доска-1шт.) 420011, Республика Татарстан, г. Казань, ул. К.Маркса, д.65
Самостоятельная работа	Учебная аудитория №20, Компьютерный класс (Компьютеры - процессор IntelCeleron, ОЗУ 500mb, HDD 80gb – 29 шт., Мониторы 17*Dell – 7 шт., Мониторы 17* Asus – 20 шт., Ионизатор – 2 шт., доска-1шт.), аудитория для самостоятельной работы № 10 (30 посадочных мест), методический кабинет № 15 (10 посадочных мест).