



**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«Казанский государственный аграрный университет»**  
**(ФГБОУ ВО Казанский ГАУ)**

Факультет среднего профессионального образования

Кафедра философии и права

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F6009FC37CC019368951F510A235A04  
Владелец: Дмитриев Андрей Владимирович  
Действителен: с 26.06.2024 до 19.09.2025

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной  
работе и цифровизации, доцент  
\_\_\_\_\_ А.В. Дмитриев  
«22» января 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**СОО.01.02 Литература**

по специальности среднего профессионального образования

**36.02.01 Ветеринария**

квалификация  
**Ветеринарный фельдшер**

Форма обучения  
**очная**

Казань - 2025

## 1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения ОПОП СПО по специальности 36.02.01 Ветеринария обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Литература»:

Код и содержание компетенции (в соответствии с ФГОС)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
<b>ОК 04.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	<b>Знать:</b> психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности <b>Уметь:</b> организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
<b>ОК 05.</b> Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<b>Знать:</b> особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений. <b>Уметь:</b> грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
<b>ОК 06.</b> Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	<b>Знать:</b> сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения. <b>Уметь:</b> описывать значимость своей профессии (специальности); применять стандарты антикоррупционного поведения.

## 2 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Дисциплина «Литература» относится к обязательной общеобразовательной дисциплине.

Изучается в 1 и во 2 семестре, на 1 курсе при очной форме обучения.

Дисциплина является основополагающей, при изучении следующих дисциплин: русский язык, родной язык.

**3 Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 126 часов

Таблица 3.1 - Распределение фонда времени по семестрам и видам занятий, в часах

Вид учебных занятий	Очное обучение	
	Семестр 1	Семестр 2
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего, час)</b>	<b>34</b>	<b>46</b>
в том числе:		
- лекции, час	0	0
в том числе в виде практической подготовки (при наличии), час		
- лабораторные (практические) занятия, час	34	46
в том числе в виде практической подготовки (при наличии), час		
- зачет, час	0	0
- экзамен, час	0	
<b>Самостоятельная работа обучающихся (всего, час)</b>	<b>0</b>	<b>28</b>
в том числе:		10
- подготовка к лабораторным (практическим) занятиям, час		
- работа с тестами и вопросами для самоподготовки, час		10
- выполнение курсового проекта (работы), час	0	0
- подготовка к зачету, час	0	0
- подготовка к экзамену, час	0	8
<b>Общая трудоемкость, час</b>	<b>34</b>	<b>74</b>

**4 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам и темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

Таблица 4.1 - Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ темы	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость, в часах							
		лекции		лабораторные (практические) работы		всего аудиторных часов		самостоятельная работа	
		очн	заочн	очно	заочно	очн	заочн	очно	заочно
1	Человек и его	-	-	6	-	6	-	2	-

	время: классика XIX века и знаковые образы русской литературы.								
2	Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?	-	-	20	-	20	-	3	-
3	"Человек в поиске прекрасного": Русская литература рубежа XIX- XX веков в контексте социокультурных процессов эпохи	-	-	14	-	14	-	3	-
4.	"Человек перед лицом эпохальных потрясений": Русская литература 20-30-х годов XX века	-	-	12	-	12	-	3	-
5.	"Поэт и мир": Литературный процесс в России 40-х - середины 50-х годов XX века	-	-	4	-	4	-	3	-
6.	"Человек и человечность": основные явления литературной жизни России конца 50-х - 80-х годов XX	-	-	8	-	8	-	3	-
7.	"Людей неинтересных в мире нет": Литература с середины 1960-	-	-	4	-	4	-	3	-

	х годов до начала XXI века								
8	Литература второй половины XX - начала XXI века	-	-	4	-	4	-	3	-
9	Литература народов России	-	-	2	-	2	-	3	-
10	Зарубежная литература второй половины XIX - XX века	-	-	2	-	2	-	2	-
	<b>Итого</b>	-	-	<b>80</b>	-	<b>80</b>	-	<b>28</b>	-

Таблица 4.2 - Содержание дисциплины, структурированное по разделам и темам

№	Содержание раздела (темы) дисциплины	Время, ак.час (очно/заочно)			
		очно		заочно	
		всего	в том числе в форме практической подготовки (при наличии)	всего	в том числе в форме практической подготовки (при наличии)
1	<b>Раздел 1. Человек и его время: классика XIX века и знаковые образы русской литературы.</b>				
	<i>Лекции</i>				
	-				
	<i>Лабораторные (практические) работы</i>				
1.1.	А.С. Пушкин как национальный гений и символ	2	0		
1.2.	Тема одиночества в творчестве М.Ю. Лермонтова (1814-1841).	2	0		
1.3.	Н.В. Гоголь. Очерк жизни и творчества.	2	0		
2	<b>Раздел 2. Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?</b>				
	<i>Лекции</i>				
	-				
	<i>Лабораторные (практические) работы</i>				
2.1.	Драматургия А.Н. Островского в театре. Судьба женщины в XX веке и её отражение в драмах А.Н. Островского (1823-1886).	2	0		
2.2.	Илья Ильич Обломов как вневременной тип и одна из граней национального характера	2	0		

2.3.	Новый герой "отрицающий всё", в романе И.С.Тургенева (1818-1883) "Отцы и дети"	2	0		
2.4.	Люди и реальность в рассказах М.Е.Салтыкова-Щедрина (1826-1889)	2	0		
2.5.	Человек и его выбор в кризисной ситуации в романе М.Ф.Достоевского "Преступление и наказание" (1886)	4	0		
2.6.	Человек в поиске правды и любви: "любовь - это деятельное желание добра другому..." - в творчестве Л.Н.Толстого (1828-1910)	4	0		
2.7.	Крестьянство как собирательный герой поэзии Н.А.Некрасова	2	0		
2.8.	Человек и мир в зеркале поэзии Ф.И.Тютчев и А.А.Фет	2	0		
2.9.	Проблема ответственности человека за свою судьбу и судьбы близких ему людей в рассказах А.П.Чехова (1860-1904)	2	0		
3.	<b>Раздел 3. "Человек в поиске прекрасного": русская литература рубежа XIX- XX веков в контексте социокультурных процессов эпохи</b>				
	<i>Лекции</i>				
	-				
	<i>Лабораторные (практические) работы</i>				
3.1.	Мотивы лирики и прозы И.А.Бунина	2	0		
3.2.	Традиции русской классики в творчестве А.И.Куприна	2	0		
3.3.	Герои М.Горького в поисках смысла жизни	2	0		
3.4.	Серебряный век: общая характеристика и основные представители	2	0		
3.5.	А.Блок Лирика. Поэма "Двенадцать"	2	0		
3.6.	Поэтическое новаторство В.Маяковского	2	0		
3.7.	Драматизм судьбы поэта С.А.Есенин	2	0		
4	<b>Раздел 4. "Человек перед лицом эпохальных потрясений": Русская литература 20-30-х годов XX века</b>				
	<i>Лекции</i>				
	-				
4.1	Исповедальность лирики М.И.Цветаевой	2	0		
4.2.	Андрей Платонов "Усомнившийся Макар"	2	0		
4.3.	Вечные темы в поэзии А.А.Ахматовой	2	0		

4.4.	"Изгнанник, избранник": М.А. Булгаков	4	0		
4.5.	М.А. Шолохов. Роман-эпопея "Тихий Дон"	2	0		
<b>Раздел 5. "Поэт и мир": Литературный процесс в России 40-х - середины 50-х годов XX века</b>					
<i>Лекции</i>					
-					
5.1.	"Дойти до самой сути": Б.Пастернак. Исповедальность лирики А.Г. Твардовского	4	0		
<b>Раздел 6. "Человек и человечность": основные явления литературной жизни России конца 50-х - 80-х годов XX века</b>					
<i>Лекции</i>					
-					
6.1.	Тема Великой Отечественной войны в литературе	4	0		
6.2.	Тоталитарная тема в литературе второй половины XX века	2	0		
6.3.	Социальная нравственная проблематика в литературе второй половины XX века	2	0		
<b>Раздел 7. "Людей неинтересных в мире нет": Литература с середины 1960-х годов до начала XXI века</b>					
<i>Лекции</i>					
-					
7.1.	Лирика: проблематика и образы	2	0		
7.2.	Драматургия: традиции и новаторство	2	0		
<b>Раздел 8. Литература второй половины XX - XXI века</b>					
<i>Лекции</i>					
-					
8.1.	Проза второй половины XX - XXI века	2	0		
8.2.	Поэзия и драматургия второй половины XX - XXI века	2	0		
<b>Раздел 9. Литература народов России</b>					
<i>Лекции</i>					
-					
9.1.	Поэзия и проза народов России	4	0		
<b>Раздел 10. Зарубежная литература второй половины XIX - XX века</b>					
<i>Лекции</i>					
-					
10.1.	Основные тенденции развития зарубежной литературы и "культовые" имена	2	0		

**5 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

1. Дорофеева, Т. Г. Литература : учебное пособие / Т. Г. Дорофеева. — Пенза : ПГАУ, 2020. — 276 с.

## **6 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Представлен в приложении к рабочей программе дисциплины «Литература»

## **7 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

Основная учебная литература:

1. Лебедев Ю.В. Литература 10 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч.1 / Ю.В. Лебедев. - 10-е изд., стер. - М.: Просвещение, 2022. - 367 с.

2. Лебедев Ю.В. Литература 10 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч.2 / Ю.В. Лебедев. - 10-е изд., стер. - М.: Просвещение, 2022. - 368 с.

3. Литература 11 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2-х ч. Ч.1 / Михайлов О. Н., Шайтанов И. О., Чалмаев В. А. и др. / Под ред. В. П. Журавлева. М.: Просвещение, 2022. - 367 с.

4. Литература 11 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2-х ч. Ч.2 / Михайлов О. Н., Шайтанов И. О., Чалмаев В. А. и др. / Под ред. В. П. Журавлева. М.: Просвещение, 2022. - 368 с.

Дополнительная учебная литература:

1. Обернихина Г.А. Литература: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2019.

2. Литература: практикум: учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений/ под ред. Г.А.Обернихиной. – М.: Издательский центр “Академия”, 2019

3. Русская литература второй трети 19 века. В 2 ч. Часть 1: учебник и практикум для СПО; под ред. В.Н.Аношкиной, Л.Д.Громовой, В.Б.Катаева. – М.: Издательство Юрайт, 2019.

4. Русская литература второй трети 19 века. В 2 ч. Часть 2: учебник и практикум для СПО; под ред. В.Н.Аношкиной, Л.Д.Громовой, В.Б. Катаева. – М.: Издательство Юрайт, 2018.

5. Фортунатов, Н.М. Русская литература последней трети 19 века: учебник для СПО. М.: Издательство Юрайт, 2019.

6. Соколов, А.Г. Русская литература конца 19 – начала 20 века: учебник для СПО. – М.: Издательство Юрайт, 2019.

7. Хрестоматия по русской литературе 19 века, 10 класс. М.: Рольф, 2019.

8. Хрестоматия по русской литературе, 20 век, 11 класс. М.: Рольф, 2020.

## **8 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети«Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Русский язык и литература. Говорим и пишем правильно, культура письменной речи: <http://www.grammar.ru>
2. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы: <http://www.mapryal.org>
3. Мир слова русского: <http://www.rusword.org/>

## **9 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Основными видами учебных занятий для обучающихся по данному курсу учебной дисциплины являются: практические занятия и самостоятельная работа студентов.

При подготовке к практическим занятиям рекомендуется следующий порядок действий:

- 1) ознакомление с планом семинара;
- 2) прочтение материала методических указаний и рекомендаций к семинару;
- 3) работа с учебником и литературой;

I. Знакомство с планом семинарского занятия позволяет уяснить круг обсуждаемых вопросов, выявить основные понятия и термины, с содержанием которых необходимо будет ознакомиться по справочной литературе, и спланировать работу по подготовке к занятию.

II. Чтение материала методических указаний и рекомендаций к семинару конкретизирует процесс подготовки к занятию. Материал методических указаний дает систему ориентиров, выделяет наиболее значимые акценты, позволяющие связать содержание коммуникативных принципов с профессиональной деятельностью и социальной реальностью.

III. Работа с учебником и специальной литературой (сочинения лингвистов, монографическая литература, журнальные статьи) позволяет связать абстрактные принципы речевого взаимодействия с реальными проблемами практики.

Формы проведения семинарских занятий по дисциплине могут быть самые разнообразные: семинары-дискуссии; деловые игры, «круглый стол»; эссе; семинар-коллоквиум; тестирование.

Главным в семинаре становится приобретение через знания навыков свободной устной речи, полемики, самостоятельных суждений, выяснения спорной точки зрения.

## **10 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Форма проведения занятия, самостоятельной работы	Используемые информационные технологии	Перечень информационных справочных систем (при необходимости)	Перечень программного обеспечения
Практические занятия	Мультимедийные технологии в сочетании технологией проблемного изложения	Информационно-правовая система ГАРАНТ	1. Операционная система Microsoft Windows 7 Enterprise 2. Офисное ПО из состава пакета Microsoft Office Standard 2016 3. Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса

			<p>4. «Антиплагиат. ВУЗ». ЗАО «Анти-Плагиат»</p> <p>5. Гарант-аэро (информационно-правовое обеспечение) (сетевая версия).</p> <p>6. LMS Moodle (модульная объектно-ориентированная динамическая среда обучения). Software free General Public License(GPL).</p>
--	--	--	---

### 11 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Практические занятия	<p><b>Аудитория №13.</b> Учебная аудитория с мультимедийным оборудованием для проведения занятий семинарского типа, для групповых и индивидуальных консультаций, для текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная мебель: набор учебной мебели на 32 посадочных места, стул преподавательский – 1 шт.; стол преподавательский – 1 шт., доска меловая – 1 шт.; мультимедиа-проектор EPSON – 1 шт.; экран DA-LITE – 1 шт.</p> <p><b>Адрес:</b> 420011, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Рауиса Гареева, д.62, Учебное здание №3, лит. Б, ауд. №13.</p>
Самостоятельная работа	<p><b>Аудитория № 518.</b> Помещение для самостоятельной работы обучающихся.</p> <p>Компьютерный класс: Компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Казанского ГАУ – 25 шт.; набор компьютерной мебели – 25 шт.; стул преподавательский – 1 шт.; стол преподавательский – 1 шт.</p> <p><b>Адрес:</b> 420011, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Рауиса Гареева, д.62, Учебное здание №3, лит. Б, ауд. №518.</p>



**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Казанский государственный аграрный университет»  
(ФГБОУ ВО Казанский ГАУ)**

Факультет среднего профессионального образования

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F6009FC37CC019368951F510A235A04  
Владелец: Дмитриев Андрей Владимирович  
Действителен: с 26.06.2024 до 19.09.2025

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной  
работе и цифровизации, доцент  
\_\_\_\_\_ А.В. Дмитриев  
«22» января 2025 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ (ПРАКТИКЕ)  
СОО.01.02 Литература  
(Оценочные средства и методические материалы)**

приложение к рабочей программе дисциплины

по специальности среднего профессионального образования

**36.02.01 Ветеринария**

квалификация

**Ветеринарный фельдшер**

Форма обучения

**Очная**

Казань – 2025

## 1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения ОПОП СПО по специальности 36.02.01 Ветеринария обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Литература»

Таблица 1.1 – Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенция	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
<p><b>ОК 04.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами</p>	<p><b>Знать:</b> психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности <b>Уметь:</b> организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>
<p><b>ОК 05.</b> Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p><b>Знать:</b> особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений. <b>Уметь:</b> грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p>
<p><b>ОК 06.</b> Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p><b>Знать:</b> сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения. <b>Уметь:</b> описывать значимость своей профессии (специальности); применять стандарты антикоррупционного поведения.</p>

## 2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Таблица 2.1 – Показатели и критерии определения уровня сформированности компетенций (интегрированная оценка уровня сформированности компетенций)

Код и содержание компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценка уровня сформированности			
		неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
<b>ОК 04.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	<b>Знать:</b> психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности	Пробелы в знаниях основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности	Знание основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности, погрешности не принципиального характера в ответе на вопросы и в решении задачи	Полное знание основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности, наличие малозначительных ошибок в решении задачи, или недостаточно полное раскрытие содержания вопроса	Отличное знание основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
	<b>Уметь:</b> организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Частично освоенное умение организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной	В целом успешное, но не систематически умение организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством,	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы в умении организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством,	Умение в совершенстве применять умение обществоведческие методы для решения экономических задач (моделировать экономический процесс с его дальнейшим

		деятельности	клиентами в ходе профессиональной деятельности	клиентами в ходе профессиональной деятельности	исследованием с помощью обществоведческих методов из соответствующего раздела обществознания)
<b>ОК 05.</b> Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	<b>Знать:</b> особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.	Пробелы в знаниях социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений, принципиальные ошибки при ответе на вопросы и в решении задачи	Знание социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений в минимальном объеме, погрешности не принципиального характера в ответе на вопросы и в решении задачи	Полное знание социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений, наличие малозначительных ошибок в решении задачи, или недостаточно полное раскрытие содержания вопроса	Отличное знание социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
	<b>Уметь:</b> грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Частично освоенное умение грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы в умении грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять	Умение грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе

			языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	толерантность в рабочем коллективе	
<b>ОК 06.</b> Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	<b>Знать:</b> сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.	Пробелы в знаниях сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения, принципиальные ошибки при ответе на вопросы и в решении задачи	Знание сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения, погрешности не принципиального характера в ответе на вопросы и в решении задачи	Полное знание сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения,, наличие малозначительных ошибок в решении задачи, или недостаточно полное раскрытие содержания вопроса	Отличное знание сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения,
	<b>Уметь:</b> описывать значимость своей	Частично освоенное умение описывать	В целом успешное, но не систематически	В целом успешное, но содержащее	Умение в совершенстве описывать значимость

	<p>профессии (специальности); применять стандарты антикоррупционного поведения.</p>	<p>значимость своей профессии (специальности); применять стандарты антикоррупционного поведения.</p>	<p>осуществляемое умение описывать значимость своей профессии (специальности); применять стандарты антикоррупционного поведения.</p>	<p>отдельные пробелы в умении описывать значимость своей профессии (специальности); применять стандарты антикоррупционного поведения.</p>	<p>своей профессии (специальности); применять стандарты антикоррупционного поведения.</p>
--	---	--	--	---	---

#### Описание шкалы оценивания

1. Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, не овладевшему ни одним из элементов компетенции, т.е. обнаружившему существенные пробелы в знании основного программного материала по дисциплине (практике), допустившему принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют ему продолжить обучение или приступить к практической деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине.

2. Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать», т.е. проявившему знания основного программного материала по дисциплине (практике) в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, знакомому с основной рекомендованной литературой, допустившему неточности в ответе на экзамене, но в основном обладающему необходимыми знаниями для их устранения при корректировке со стороны экзаменатора.

3. Оценка «хорошо» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать» и «уметь», проявившему полное знание программного материала по дисциплине (практике), освоившему основную рекомендованную литературу, обнаружившему стабильный характер знаний и умений и способному к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности.

4. Оценка «отлично» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать», «уметь» и «владеть», проявившему всесторонние и глубокие знания программного материала по дисциплине (практике), освоившему основную и дополнительную литературу, обнаружившему творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании усвоенных знаний.

5. Оценка «зачтено» соответствует критериям оценок от «отлично» до «удовлетворительно».

6. Оценка «не зачтено» соответствует критерию оценки «неудовлетворительно».

### **3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

#### **ОК 04.**

Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами

<b>Задание</b>	<b>Ответ</b>
1. Произведениями какой литературной формы наиболее знамениты Л.Н. Толстой и Ф.М. Достоевский? А) Романа Б) Пьесы В) Повести Г) Поэмы	Укажите номер правильного ответа: 1 – Романа
2. Какой петербургский вуз окончил Ф.М. Достоевский? 1) Главный педагогический институт 2) Горный институт 3) Медико-хирургическую академию 4) Главное инженерное училище	Укажите номер правильного ответа: 4 – Главное инженерное училище

<p>3. Какое из этих произведений Ф.М. Достоевского описывает его каторжный опыт?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) «Преступление и наказание»</li> <li>2) «Идиот»</li> <li>3) «Записки из мёртвого дома»</li> <li>4) «Дневник писателя»</li> </ol>	<p>Укажите номер правильного ответа: 3 – «Записки из мёртвого дома»</p>
<p>4. Кто убивает Настасью Филипповну в конце романа Ф.М. Достоевского «Идиот»?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Лев Николаевич Мышкин</li> <li>2) Гаврила Ардалионович Иволгин</li> <li>3) Князь Щ</li> <li>4) Парфён Семёнович Рогожин</li> </ol>	<p>Укажите номер правильного ответа: 4 – Парфён Семёнович Рогожин</p>
<p>5. В какой стране происходит действие романа Ф.М. Достоевского «Игрок»?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) В Германии</li> <li>2) В Италии</li> <li>3) Во Франции</li> <li>4) В Швейцарии</li> </ol>	<p>Укажите номер правильного ответа: 1 – В Германии</p>
<p>6. Какой из героев Ф.М. Достоевского задавался вопросом «Тварь ли я дрожащая или право имею?»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Николай Всеволодович Ставрогин</li> <li>2) Родион Родионович Раскольников</li> <li>3) Иван Фёдорович Карамазов</li> <li>4) Парфён Семёнович Рогожин</li> </ol>	<p>Укажите номер правильного ответа: 2 – Родион Родионович Раскольников</p>
<p>7. Этот аристократический титул унаследовал и Лев Николаевич Толстой</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Князь</li> <li>2) Барон</li> <li>3) Граф</li> <li>4) Маркиз</li> </ol>	<p>Укажите номер правильного ответа: 3 – Граф</p>
<p>8. В каком городе Л.Н. Толстой учился в университете?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) В Москве</li> <li>2) В Санкт-Петербурге</li> <li>3) В Киеве</li> <li>4) В Казани</li> </ol>	<p>Укажите номер правильного ответа: 4 – В Казани</p>
<p>9. Л.Н. Толстой сознательно наделил этого персонажа романа «Анна Каренина» своими чертами:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Константина Дмитриевича Лёвина</li> <li>2) Николая Дмитриевича Лёвина</li> <li>3) Алексея Кирилловича Вронского</li> <li>4) Алексея Александровича Каренина</li> </ol>	<p>Укажите номер правильного ответа: 1 – Константина Дмитриевича Лёвина</p>
<p>10. Кто из этих персонажей романа Л.Н. Толстого «Война и мир» умирает в ходе Отечественной войны 1812 г.?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Пьер Безухов</li> <li>2) Андрей Болконский</li> <li>3) Николай Ростов</li> </ol>	<p>Укажите номер правильного ответа: 2 – Андрей Болконский</p>

4) Фёдор Долохов	
11. Кем работал Иван Ильич Головин, главный герой повести Л.Н. Толстого «Смерть Ивана Ильича»? 1) Адвокатом 2) Судьёй 3) Прокурором 4) Таможенником	Укажите номер правильного ответа: 2 – Судьёй
12. Какую профессию получил Антон Павлович Чехов, прежде чем стать известным писателем? 1) Юриста 2) Инженера 3) Офицера 4) Врача	Укажите номер правильного ответа: 4 – Врача
13. Путешествие в какой отдалённый край России стало одним из главных событий в жизни А.П. Чехова? 1) На Сахалин 2) На Камчатку 3) На Чукотку 4) На Колыму	Укажите номер правильного ответа: 1 – На Сахалин
14. Какой из рассказов А.П. Чехова посвящён теме коррупции? 1) «Человек в футляре» 2) «Справка» 3) «Длинный язык» 4) «История одного торгового предприятия»	Укажите номер правильного ответа: 2 – «Справка»
15. Назовите последнюю пьесу А.П. Чехова: 1) «Безотцовщина» 2) «Дядя Ваня» 3) «Вишнёвый сад» 4) «Три сестры»	Укажите номер правильного ответа: 3 – «Вишнёвый сад»
16. Назовите зависимость, которой страдает Алексей Иванович, главный герой романа Ф.М. Достоевского «Игрок»	Впишите ответ (в виде прилагательного в именительном падеже): игровая
17. Какой болезнью страдает князь Лев Николаевич Мышкин, главный герой романа Ф.М. Достоевского «Идиот»?	Впишите ответ (в виде существительного в именительном падеже): эпилепсия
18. Завершите знаменитую фразу Л.Н. Толстого: «Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-...»	Впишите ответ: своему
19. Чем завершается жизненный путь главной героини романа Л.Н. Толстого «Анна Каренина»?	Впишите ответ (в виде существительного в именительном падеже): самоубийство
20. Назовите фамилию главной героини пьесы А.П. Чехова «Вишнёвый сад»	Впишите ответ (в виде имени собственного в именительном падеже): Раневская

**ОК 05.**

Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста

<b>Задание</b>	<b>Ответ</b>
21. Какое из направлений в поэзии «Серебряного века» возникло раньше остальных? 1) Акмеизм 2) Символизм 3) Имажинизм 4) Футуризм	Укажите номер правильного ответа: 2 – Символизм
22. Какое из направлений в поэзии «Серебряного века» возникло позже остальных? 1) Акмеизм 2) Символизм 3) Имажинизм 4) Футуризм	Укажите номер правильного ответа: 3 – Имажинизм
23. Представители какого направления в поэзии «Серебряного века» хотели «сбросить Пушкина с корабля современности»? 1) Акмеизм 2) Символизм 3) Имажинизм 4) Футуризм	Укажите номер правильного ответа: 4 – Футуризм
24. В какой стране И.А. Бунин завершил свой жизненный путь? 1) Во Франции 2) В Италии 3) В Германии 4) В России	Укажите номер правильного ответа: 1 – Во Франции
25. Какое из этих произведений А.И. Куприна не носит автобиографического характера? 1) «Юнкера» 2) «Гранатовый браслет» 3) «Поединок» 4) «Молох»	Укажите номер правильного ответа: 2 – «Гранатовый браслет»
26. В каком из этих произведений А.И. Куприна присутствует «любовный треугольник»? 1) «Гранатовый браслет» 2) «Молох» 3) «Поединок» 4) Во всех вышеперечисленных	Укажите номер правильного ответа: 4 – Во всех вышеперечисленных
27. Выберите настоящую фамилию писателя Максима Горького: 1) Шахматов 2) Королёв 3) Пешков 4) Конев	Укажите номер правильного ответа: 3 – Пешков
28. Назовите писательницу, которая была женой поэта-символиста Д.С. Мережковского: 1) З.Н. Гиппиус 2) Н.А. Тэффи 3) А.А. Ахматова	Укажите номер правильного ответа: 1 – З.Н. Гиппиус

4) Л.Ю. Брик	
29. С каких слов начинается самое известное стихотворение поэта-символиста А.А. Блока? 1) «Не выходи из комнаты...» 2) «Ночь. Улица. Фонарь. Аптека.» 3) «Разворачивайтесь в марше!» 4) «Гой ты, Русь моя родная...»	Укажите номер правильного ответа: 2 – «Ночь. Улица. Фонарь. Аптека.»
30. На территории какой современной страны родился В.В. Маяковский? 1) Армения 2) Азербайджан 3) Грузия 4) Туркменистан	Укажите номер правильного ответа: 3 – Грузия
31. Какое из этих стихотворений В.В. Маяковский не писал? 1) «Левый марш» 2) «Урожайный марш» 3) «Наш марш» 4) «Марш шахтёров»	Укажите номер правильного ответа: 4 – «Марш шахтёров»
32. Как называлась манера написания стихов, характерная для творчества В.В. Маяковского? 1) «Лесенка» 2) «Змейка» 3) «Рядочек» 4) «Ритмика»	Укажите номер правильного ответа: 1 – «Лесенка»
33. В какой из этих среднерусских областей родился поэт С.А. Есенин? 1) Во Владимирской 2) В Калужской 3) В Рязанской 4) В Ярославской	Укажите номер правильного ответа: 3 – В Рязанской
34. В какой из «малых поэм» С.А. Есенина наиболее ярко отражена тема революции? 1) «Марфа Посадница» 2) «Исповедь хулигана» 3) «Письмо к сестре» 4) «Небесный барабанщик»	Укажите номер правильного ответа: 4 – «Небесный барабанщик»
35. В каком стихотворении С.А. Есенина отражена его алкогольная зависимость? 1) «В хате» 2) «Руси» 3) «Не ругайтесь!» 4) «Чёрный человек»	Укажите номер правильного ответа: 4 – «Чёрный человек»
36. Если период конца XIX – начала XX вв. в истории русской литературы называют «Серебряный век», то предыдущий период называют «... век».	Впишите ответ (дополните фразу одним прилагательным в именительном падеже): золотой
37. Продолжите название цикла произведений И.А. Бунина: «Тёмные ...»	Впишите ответ (дополните фразу одним существительным в единственном числе и именительном падеже):

	аллеи
38. В каком городе Максим Горький безуспешно пытался поступить в университет?	Впишите ответ (в виде названия города в именительном падеже): Казань
39. Какое из направлений в поэзии «Серебряного века» изначально зародилось в Италии?	Впишите термин (понятие): футуризм
40. До того, как С.А. Есенин стал имажинистом, считалось, что он – «ново... поэт».	Впишите ответ (дополните фразу одним прилагательным в именительном падеже): крестьянский

### ОК 06.

Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

Задание	Ответ
41. Кто из этих писателей <b>не</b> состоял в РАПП (Российской ассоциации пролетарских писателей)? 1) В.П. Катаев 2) А.А. Фадеев 3) Д.А. Фурманов 4) М.А. Шолохов	Укажите номер правильного ответа: 1 – В.П. Катаев
42. Как называлась организация, объединявшая в 1920-е гг. писателей-«попутчиков»? 1) Левый фронт искусств 2) Российская ассоциация пролетарских писателей 3) Ассоциация вольнодумцев 4) Всероссийский союз писателей	Укажите номер правильного ответа: 4 – Всероссийский союз писателей
43. В каком году по инициативе И.В. Сталина был образован Союз писателей СССР? 1) В 1929 г. 2) В 1934 г. 3) В 1936 г. 4) В 1939 г.	Укажите номер правильного ответа: 2 – 1934 г.
44. Какое прозвище носит бывший шахтёр, главный герой романа А.А. Фадеева «Разгром»? 1) «Морозка» 2) «Мечик» 3) «Метелица» 4) «Чиж»	Укажите номер правильного ответа: 1 – «Морозка»
45. Какое из этих произведений М.А. Шолохова не относится к циклу «Донских рассказов»? 1) «Коловерть» 2) «Судьба человека» 3) «Родинка» 4) «Червоточина»	Укажите номер правильного ответа: 2 – «Судьба человека»
46. Назовите фамилию главного героя романа-эпопеи М.А. Шолохова «Тихий Дон»: 1) Астахов 2) Кошевой 3) Мелехов	Укажите номер правильного ответа: 3 – Мелехов

4) Мохов	
47. Как называлась газета, в которой работали В.П. Катаев, М.А. Булгаков, И.А. Ильф и Е.П. Петров? 1) «Гудок» 2) «Голос текстилей» 3) «Постройка» 4) «Правда»	Укажите номер правильного ответа: 1 – «Гудок»
48. Какой жанр литературы фактически зародился с выходом романа Е.И. Замятина «Мы»? 1) Утопия 2) Антиутопия 3) Фэнтези 4) Киберпанк	Укажите номер правильного ответа: 2 – Антиутопия
49. Какое историческое событие отражено в повести А.А. Платонова «Котлован»? 1) Революция 1917 г. 2) Гражданская война 3) Коллективизация 4) «Большой террор»	Укажите номер правильного ответа: 3 – Коллективизация
50. Какой из этих персонажей появлялся и в романе «Двенадцать стульев», и «Золотом телёнке» И.А. Ильфа и Е.П. Петрова? 1) Остап Бендер 2) «Киса» Воробьянинов 3) Александр Корейко 4) Зося Синицкая	Укажите номер правильного ответа: 1 – Остап Бендер
51. В какой зарубежный город мечтает переехать Остап Бендер? 1) Буэнос-Айрес 2) Лиссабон 3) Рио-де-Жанейро 4) Сан-Паулу	Укажите номер правильного ответа: 3 – Рио-де-Жанейро
52. Назовите родной город великого русского писателя М.А. Булгакова 1) Киев 2) Харьков 3) Одесса 4) Москва	Укажите номер правильного ответа: 1 – Киев
53. К какому произведению М.А. Булгакова относится цитата «Союзники — сволочи»? 1) «Бег» 2) «Записки юного врача» 3) «Белая гвардия» 4) «Собачье сердце»	Укажите номер правильного ответа: 3 – «Белая гвардия»
54. Назовите имя и отчество Шарикова, главного персонажа повести М.А. Булгакова «Собачье сердце» 1) Михаил Александрович 2) Телеграф Телеграфыч 3) Иван Васильевич	Укажите номер правильного ответа: 4 – Полиграф Полиграфыч

4) Полиграф Полиграфыч	
55. Как зовут персонажа – воплощение Дьявола в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» 1) Воланд 2) Инферно 3) Люцифер 4) Мефистофель	Укажите номер правильного ответа: 1 – Воланд
56. Какая война отражена в раннем творчестве А.А. Фадеева?	Впишите ответ (в виде одного прилагательного в именительном падеже): гражданская
57. Русский писатель Л.Н. Толстой был четвероюродным ... советского писателя А.Н. Толстого.	Впишите ответ (в виде одного существительного в творительном падеже): дедом
58. Назовите настоящую фамилию писателя Е.П. Петрова.	Впишите ответ: Катаев
59. Сыном поданного какой страны называл себя Остап Бендер?	Впишите ответ (в виде названия страны в именительном падеже): Турция
60. Кто в романе «Мастер и Маргарита» скрывается под именем Иешуа Га-Ноцри?	Впишите ответ (в виде имени, состоящего из одного слова): Иисус

#### **4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ**

Лекции оцениваются по посещаемости, активности, умению выделить главную мысль.

Практические занятия оцениваются по самостоятельности выполнения работы, грамотности в оформлении, правильности выполнения.

Самостоятельная работа оценивается по качеству и количеству выполненных домашних или контрольных работ, грамотности в оформлении, правильности выполнения.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета, зачета с оценкой и экзамена.

Для получения зачета и экзамена студент очной формы обучения должен в течение семестра активно посещать лекции и принимать участие в обсуждении вопросов, касающихся изучаемой темы, выполнить и защитить отчеты по практическим занятиям.

Для получения зачета и экзамена студент заочной формы обучения должен написать контрольную работу, активно посещать лекции и принимать участие в обсуждении вопросов, касающихся изучаемой темы, выполнить и защитить отчеты по практическим занятиям.

Критерии оценки зачета и экзамена могут быть получены в тестовой форме: количество баллов или удовлетворительно, хорошо, отлично. Для получения соответствующей оценки на зачете и экзамене по курсу используется накопительная система балльно-рейтинговой работы студентов. Итоговая оценка складывается из суммы баллов или оценок, полученных по всем разделам курса и суммы баллов, полученной на

зачете и экзамене.

Таблица 4.1 - Критерии оценки уровня знаний студентов с использованием теста на зачете или экзамене по учебной дисциплине

Оценка	Характеристики ответа студента
Отлично	86-100 % правильных ответов
Хорошо	71-85 %
Удовлетворительно	51- 70%
Неудовлетворительно	Менее 51 %

Оценка «зачтено» соответствует критериям оценок от «отлично» до «удовлетворительно».

Оценка «не зачтено» соответствует критерию оценки «не удовлетворительно».

Количество баллов и оценка неудовлетворительно, удовлетворительно, хорошо, отлично определяются программными средствами по количеству правильных ответов к количеству случайно выбранных вопросов.

Критерии оценивания компетенций следующие

1. Ответы имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует об уверенных знаниях обучающегося и о его умении решать профессиональные задачи, оценивается в 5 баллов (отлично);

2. Более 75 % ответов имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует о достаточных знаниях обучающегося и его умении решать профессиональные задачи – 4 балла (хорошо);

3. Не менее 50 % ответов имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует об удовлетворительных знаниях обучающегося и о его ограниченном умении решать профессиональные задачи, соответствующие его будущей квалификации – 3 балла (удовлетворительно);

4. Менее 50 % ответов имеют решения с правильным ответом. Их содержание свидетельствует о слабых знаниях обучающегося и о его неумении решать профессиональные задачи – 2 балла (неудовлетворительно).