



**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«Казанский государственный аграрный университет»**  
**(ФГБОУ ВО Казанский ГАУ)**

Факультет среднего профессионального образования  
Кафедра философии и права

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00861D77F7F654DB91BE53EB1C33DC7D39  
Владелец: Дмитриев Андрей Владимирович  
Действителен: с 16.07.2026 до 09.10.2027

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной  
работе, доцент

\_\_\_\_\_ А.В. Дмитриев  
«21» мая 2026 г

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**  
**ПО ДИСЦИПЛИНЕ**  
**ОУП.02. «Литература»**  
**(Оценочные средства и методические материалы)**

приложение к рабочей программе дисциплины  
по специальности среднего профессионального образования

**21.02.19 Землеустройство**

Форма обучения  
**очная**

Казань – 2026

Составитель:

Преподаватель СПО.

Должность, ученая степень, ученое звание

Хуснуллина А.Р.

Ф.И.О.

Оценочные средства обсуждены и одобрены на заседании кафедры философии и права  
«27» апреля 2026 года (протокол № 8)

Заведующий кафедрой:

к.ф.н., доцент

Должность, ученая степень, ученое звание

Нежметдинова Фарида

Тансыковна

Ф.И.О.

Рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии института экономики «11»  
мая 2026 года (протокол № 10)

Председатель методической комиссии:

к.э.н., доцент

Должность, ученая степень, ученое звание

Авхадиев Фаяз Нурисламович

Ф.И.О.

Согласовано:

Декан

Лукманов Руслан

Рушанович

Ф.И.О.

Протокол Педагогического совета ФСПО №8 от «05» мая 2026 года

# 1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения ОПОП СПО по направлению подготовки 21.02.19 «Землеустройство» обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Литература»

Таблица 1.1 – Требования к результатам освоения дисциплины

| Код и содержание компетенции (в соответствии с ФГОС)                                                                                                                                              | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ОК-4</b> Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;                                                                                   | <p><b>Знания:</b> особенностей работы в коллективе и команде, эффективного взаимодействия с коллегами, руководством, клиентами;</p> <p><b>Умения:</b> работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;</p>                                                                                                                                                       |
| <b>ОК-5</b> Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста                                 | <p><b>Знания:</b> особенностей устной и письменной коммуникации на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p><b>Умения:</b> осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p>                                                           |
| <b>ОК-6</b> Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения | <p><b>Знания:</b> основ гражданско-патриотической позиции, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения</p> <p><b>Умения:</b> проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения</p> |

## 2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Таблица 2.1 – Показатели и критерии определения уровня сформированности компетенций (интегрированная оценка уровня сформированности компетенций)

| Код и наименование компетенции                                                                            | Планируемые результаты обучения                                                                                            | Оценка уровня сформированности                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                           |                                                                                                                            | неудовлетворительно                                                                                                                                                                 | удовлетворительно                                                                                                                                                                                                                | хорошо                                                                                                                                                                                                                                              | отлично                                                                                                                                                                                                                            |
| ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами; | <b>Знать:</b> особенности работы в коллективе и команде, эффективного взаимодействия с коллегами, руководством, клиентами; | Уровень знаний особенностей работы в коллективе и команде, эффективного взаимодействия с коллегами, руководством, клиентами; ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки | Минимально допустимый уровень знаний особенностей работы в коллективе и команде, эффективного взаимодействия с коллегами, руководством, клиентами; (не всегда учитывает их в своей деятельности), допущено много негрубых ошибок | Уровень знаний особенностей работы в коллективе и команде, эффективного взаимодействия с коллегами, руководством, клиентами; (учитывает их в своей деятельности) в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок | Уровень знаний особенностей работы в коллективе и команде, эффективного взаимодействия с коллегами, руководством, клиентами; (всегда учитывает их в своей деятельности) в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок |
|                                                                                                           | <b>Уметь:</b> работать в коллективе и команде, эффективно                                                                  | При решении стандартных задач не продемонстрированы                                                                                                                                 | Продемонстрированы основные умения работать в                                                                                                                                                                                    | Продемонстрированы все основные                                                                                                                                                                                                                     | Продемонстрированы все основные умения работать в                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                              |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                              | взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;                                                                                      | основные умения работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами; (не умеет учитывать их в своей деятельности), имели место грубые ошибки | коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами; (не всегда учитывает их в своей деятельности), решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме | умения, работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами; (умеет учитывать их в своей деятельности), решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами | коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами; (учитывает их в своей деятельности), решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме |
| ОК-05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; | <b>Знать:</b> особенности устной и письменной коммуникации на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и | Уровень знаний особенностей устной и письменной коммуникации на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и                                              | Минимально допустимый уровень знаний особенностей устной и письменной коммуникации на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и                                                             | Уровень знаний особенностей устной и письменной коммуникации на государственном языке Российской Федерации с                                                                                                                                                             | Уровень знаний особенностей устной и письменной коммуникации на государственном языке Российской Федерации с учетом                                                                                                                     |

|  |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                   |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | культурного контекста;                                                                                                                                               | культурного контекста; ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки                                                                                                                                              | культурного контекста; допущено много негрубых ошибок                                                                                                                                                                                                                | учетом особенностей социального и культурного контекста в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок                                                                                           | особенностей социального и культурного контекста; в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок                                                                                                      |
|  | <b>Уметь:</b> Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; | При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; | Продemonстрированы основные умения осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в | Продemonстрированы все основные умения осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста, решены все основные задачи с негрубыми | Продemonстрированы все основные умения осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста, решены все основные |

|                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                   | имели место грубые ошибки                                                                                                                                                                                                                               | полном объеме                                                                                                                                                                                                                                         | ошибками, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами                                                                                                                                                                                                  | задачи с отдельными несущественным и недочетами, выполнены все задания в полном объеме                                                                                                                                                                     |
| -06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения | <b>Знать:</b> основы гражданско-патриотической позиции, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. | Уровень знаний основ гражданско-патриотической позиции, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки | Минимально допустимый уровень знаний основ гражданско-патриотической позиции, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения допущено много негрубых ошибок | Уровень знаний основ гражданско-патриотической позиции, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых | Уровень знаний основ гражданско-патриотической позиции, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок |

|  |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ошибок                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|  | <p><b>Уметь:</b> проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения</p> | <p>При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения; имели место грубые ошибки</p> | <p>Продemonстрированы основные умения проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме</p> | <p>Продemonстрированы все основные умения проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами</p> | <p>Продemonстрированы все основные умения проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме</p> |

#### Описание шкалы оценивания

1. Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, не овладевшему ни одним из элементов компетенции, т.е. обнаружившему существенные пробелы в знании основного программного материала по дисциплине (практике), допустившему принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют ему продолжить обучение или приступить к практической деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине.

2. Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать», т.е. проявившему знания основного программного материала по дисциплине(практике) в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, знакомому с основной рекомендованной литературой, допустившему неточности в ответе на экзамене, но в основном обладающему необходимыми знаниями для их устранения при корректировке со стороны экзаменатора.

3. Оценка «хорошо» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать» и «уметь», проявившему полное знание программного материала по дисциплине(практике), освоившему основную рекомендованную литературу, обнаружившему стабильный характер знаний и умений и способному к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности.

4. Оценка «отлично» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать», «уметь» и «владеть», проявившему всесторонние и глубокие знания программного материала по дисциплине(практике), освоившему основную и дополнительную литературу, обнаружившему творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании усвоенных знаний.

5. Оценка «зачтено» соответствует критериям оценок от «отлично» до «удовлетворительно».

6. Оценка «не зачтено» соответствует критерию оценки «неудовлетворительно».

### 3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

#### 3.1 – Типовые контрольные задания

|                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ОК 04.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Задания закрытого типа</b>                                                                                    | <p>1. Произведениями какой литературной формы наиболее знамениты Л.Н. Толстой и Ф.М. Достоевский?</p> <p>А) Романа<br/>Б) Пьесы<br/>В) Повести<br/>Г) Поэмы</p> <p>2. Какой петербургский вуз окончил Ф.М. Достоевский?</p> <p>1) Главный педагогический институт<br/>2) Горный институт<br/>3) Медико-хирургическую академию<br/>4) Главное инженерное училище</p> <p>3. Какое из этих произведений Ф.М. Достоевского описывает его каторжный опыт?</p> <p>1) «Преступление и наказание»<br/>2) «Идиот»<br/>3) «Записки из мёртвого дома»<br/>4) «Дневник писателя»</p> <p>4. Кто убивает Настасью Филипповну в конце романа Ф.М. Достоевского «Идиот»?</p> <p>1) Лев Николаевич Мышкин<br/>2) Гаврила Ардалионович Иволгин<br/>3) Князь Щ<br/>4) Парфён Семёнович Рогожин</p> <p>5. В какой стране происходит действие романа Ф.М. Достоевского «Игрок»?</p> <p>1) В Германии<br/>2) В Италии<br/>3) Во Франции<br/>4) В Швейцарии</p> <p>6. Какой из героев Ф.М. Достоевского задавался вопросом «Тварь ли я дрожащая или право имею?»</p> <p>1) Николай Всеволодович Ставрогин<br/>2) Родион Родионович Раскольников<br/>3) Иван Фёдорович Карамазов<br/>4) Парфён Семёнович Рогожин</p> <p>7. Этот аристократический титул унаследовал и Лев Николаевич Толстой</p> <p>1) Князь<br/>2) Барон<br/>3) Граф<br/>4) Маркиз</p> <p>8. В каком городе Л.Н. Толстой учился в университете?</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>1) В Москве</p> <p>2) В Санкт-Петербурге</p> <p>3) В Киеве</p> <p>4) В Казани</p> <p>9. Л.Н. Толстой сознательно наделил этого персонажа романа «Анна Каренина» своими чертами:</p> <p>1) Константина Дмитриевича Лёвина</p> <p>2) Николая Дмитриевича Лёвина</p> <p>3) Алексея Кирилловича Вронского</p> <p>4) Алексея Александровича Каренина</p> <p>10. Кто из этих персонажей романа Л.Н. Толстого «Война и мир» умирает в ходе Отечественной войны 1812 г.?</p> <p>1) Пьер Безухов</p> <p>2) Андрей Болконский</p> <p>3) Николай Ростов</p> <p>4) Фёдор Долохов</p> <p>11. Кем работал Иван Ильич Головин, главный герой повести Л.Н. Толстого «Смерть Ивана Ильича»?</p> <p>1) Адвокатом</p> <p>2) Судьёй</p> <p>3) Прокурором</p> <p>4) Таможенником</p> <p>12. Какую профессию получил Антон Павлович Чехов, прежде чем стать известным писателем?</p> <p>1) Юриста</p> <p>2) Инженера</p> <p>3) Офицера</p> <p>4) Врача</p> <p>13. Путешествие в какой отдалённый край России стало одним из главных событий в жизни А.П. Чехова?</p> <p>1) На Сахалин</p> <p>2) На Камчатку</p> <p>3) На Чукотку</p> <p>4) На Колыму</p> <p>14. Какой из рассказов А.П. Чехова посвящён теме коррупции?</p> <p>1) «Человек в футляре»</p> <p>2) «Справка»</p> <p>3) «Длинный язык»</p> <p>4) «История одного торгового предприятия»</p> <p>15. Назовите последнюю пьесу А.П. Чехова:</p> <p>1) «Безотцовщина»</p> <p>2) «Дядя Ваня»</p> <p>3) «Вишнёвый сад»</p> <p>4) «Три сестры»</p> <p>16. Из какой семьи происходил выдающийся русский драматург А.Н. Островский?</p> <p>1) Из дворянской</p> <p>2) Из купеческой</p> <p>3) Из мещанской</p> <p>4) Из крестьянской</p> <p>17. Кем на протяжении многих лет работал А.Н. Островский?</p> <p>1) Военным</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               | <p>2) Преподавателем</p> <p>3) Судьёй</p> <p>4) Таможенником</p> <p>18. Какое прозвище носила свекровь Катерины, главной героини драмы А.Н. Островского «Гроза»?</p> <p>1) Упыриха</p> <p>2) Кукушка</p> <p>3) Волчица</p> <p>4) Кабаниха</p> <p>19. За кого вышла замуж Лариса Дмитриевна, главная героиня драмы А.Н. Островского «Бесприданница»?</p> <p>1) За Юлия Капитоныча Карандышева</p> <p>2) За Сергея Сергеевича Паратова</p> <p>3) За Василия Данилыча Вожеватова</p> <p>4) За Мокия Пармёныча Кнурова</p> <p>20. Какая река фигурирует как в драме А.Н. Островского «Гроза», так и в его же «Бесприданнице»?</p> <p>1) Дон</p> <p>2) Волга</p> <p>3) Клязьма</p> <p>4) Урал</p> <p>21. Замечательный русский писатель Н.С. Лесков провёл большую часть молодости в этом городе, ныне находящимся за границей:</p> <p>1) В Таллине</p> <p>2) В Минске</p> <p>3) В Киеве</p> <p>4) В Одессе</p> <p>22. Ранее творчество Н.С. Лескова посвящено критике этого явления:</p> <p>1) Крепостного права</p> <p>2) Аракчеевщины</p> <p>3) Толстовства</p> <p>4) Нигилизма</p> <p>23. Какое прозвище носил Иван Северьянович Флягин, главный герой повести Н.С. Лескова «Очарованный странник»?</p> <p>1) Голован</p> <p>2) Башковит</p> <p>3) Просекайло</p> <p>4) Разумник</p> |
| <b>Задания открытого типа</b> | <p>1. Назовите зависимость, которой страдает Алексей Иванович, главный герой романа Ф.М. Достоевского «Игрок»</p> <p>2. Какой болезнью страдает князь Лев Николаевич Мышкин, главный герой романа Ф.М. Достоевского «Идиот»?</p> <p>3. Завершите знаменитую фразу Л.Н. Толстого: «Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-...»</p> <p>4. Чем завершается жизненный путь главной героини романа Л.Н. Толстого «Анна Каренина»?</p> <p>5. Назовите фамилию главной героини пьесы А.П. Чехова «Вишнёвый сад»</p> <p>6. Самое крупное и самое знаменитое поэтическое произведение Н.А. Некрасова называется «Кому на ... жить хорошо?». Дополните его название:</p> <p>7. Быт и нравы какого сословия описывает в своём творчестве А.Н. Островский?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

**ОК-5** Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Задания закрытого типа</b></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Какое из направлений в поэзии «Серебряного века» возникло раньше остальных? <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Акмеизм</li> <li>2) Символизм</li> <li>3) Имажинизм</li> </ol> </li> <li>2. Какое из направлений в поэзии «Серебряного века» возникло позже остальных? <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Акмеизм</li> <li>2) Символизм</li> <li>3) Имажинизм</li> <li>4) Футуризм</li> </ol> </li> <li>3. Представители какого направления в поэзии «Серебряного века» хотели «сбросить Пушкина с корабля современности»? <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Акмеизм</li> <li>2) Символизм</li> <li>3) Имажинизм</li> <li>4) Футуризм</li> </ol> </li> <li>4. В какой стране И.А. Бунин завершил свой жизненный путь? <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Во Франции</li> <li>2) В Италии</li> <li>3) В Германии</li> <li>4) В России</li> </ol> </li> <li>5. Какое из этих произведений А.И. Куприна не носит автобиографического характера? <ol style="list-style-type: none"> <li>1) «Юнкера»</li> <li>2) «Гранатовый браслет»</li> <li>3) «Поединок»</li> <li>4) «Молох»</li> </ol> </li> <li>6. В каком из этих произведений А.И. Куприна присутствует «любовный треугольник»? <ol style="list-style-type: none"> <li>1) «Гранатовый браслет»</li> <li>2) «Молох»</li> <li>3) «Поединок»</li> <li>4) Во всех вышеперечисленных</li> </ol> </li> <li>7. Выберите настоящую фамилию писателя Максима Горького: <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Шахматов</li> <li>2) Королёв</li> <li>3) Пешков</li> <li>4) Конев</li> </ol> </li> <li>8. Назовите писательницу, которая была женой поэта-символиста Д.С. Мережковского: <ol style="list-style-type: none"> <li>1) З.Н. Гиппиус</li> <li>2) Н.А. Тэффи</li> <li>3) А.А. Ахматова</li> <li>4) Л.Ю. Брик</li> </ol> </li> <li>9. С каких слов начинается самое известное стихотворение поэта-символиста А.А. Блока? <ol style="list-style-type: none"> <li>1) «Не выходи из комнаты...»</li> <li>2) «Ночь. Улица. Фонарь. Аптека.»</li> <li>3) «Разворачивайтесь в марше!»</li> </ol> </li> </ol> |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>4) «Гой ты, Русь моя родная...»</p> <p>10. На территории какой современной страны родился В.В. Маяковский?</p> <p>1) Армения</p> <p>2) Азербайджан</p> <p>3) Грузия</p> <p>4) Туркменистан</p> <p>11. Какое из этих стихотворений В.В. Маяковский не писал?</p> <p>1) «Левый марш»</p> <p>2) «Урожайный марш»</p> <p>3) «Наш марш»</p> <p>4) «Марш шахтёров»</p> <p>12. Как называлась манера написания стихов, характерная для творчества В.В. Маяковского?</p> <p>1) «Лесенка»</p> <p>2) «Змейка»</p> <p>3) «Рядочек»</p> <p>4) «Ритмика»</p> <p>13. В какой из этих среднерусских областей родился поэт С.А. Есенин?</p> <p>1) Во Владимирской</p> <p>2) В Калужской</p> <p>3) В Рязанской</p> <p>4) В Ярославской</p> <p>14. В какой из «малых поэм» С.А. Есенина наиболее ярко отражена тема революции?</p> <p>1) «Марфа Посадница»</p> <p>2) «Исповедь хулигана»</p> <p>3) «Письмо к сестре»</p> <p>4) «Небесный барабанщик»</p> <p>15. В каком стихотворении С.А. Есенина отражена его алкогольная зависимость?</p> <p>1) «В хате»</p> <p>2) «Руси»</p> <p>3) «Не ругайтесь!»</p> <p>4) «Чёрный человек»</p> <p>16. Этот основанный А. С. Пушкиным литературный журнал на протяжении многих лет редактировал замечательный поэт Н. А. Некрасов</p> <p>1) «Современник»</p> <p>2) «Северная пчела»</p> <p>3) «Вестник Европы»</p> <p>4) «Отечественные записки»</p> <p>17. Стихотворение Н.А. Некрасова «Внимая ужасам войны» было посвящено именно этой войне:</p> <p>1) Подавлению революции 1848 г. в Венгрии</p> <p>2) Крымской войне</p> <p>3) Подавлению восстания 1863 г. в Польше</p> <p>4) Русско-турецкой войне 1877–1878 гг.</p> <p>18. Кто является автором стихотворения «Умом Россию не понять»?</p> <p>1) Н.А. Некрасов</p> <p>2) А.А. Фет</p> <p>3) Ф.И. Тютчев</p> <p>4) Н.П. Огарёв</p> <p>19. Поэт А.А. Фет был земляком писателя И.С. Тургенева. Где же они</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>родились и жили?</p> <p>1) Под Калугой</p> <p>2) На Курщине</p> <p>3) На Брянщине</p> <p>4) На Орловщине</p> <p>20. Какой темы А.А. Фет сознательно избегал в своём поэтическом творчестве?</p> <p>1) Политики</p> <p>2) Любовной</p> <p>3) Природы</p> <p>4) Религиозной</p> <p>21. В каком городе родился писатель И.С. Тургенев?</p> <p>1) В Орле</p> <p>2) В Курске</p> <p>3) В Калуге</p> <p>4) В Липецке</p> <p>22. В какой стране учился и провёл значительную часть своей жизни И.С. Тургенев?</p> <p>1) В Италии</p> <p>2) В Германии</p> <p>3) Во Франции</p> <p>4) В Великобритании</p> <p>23. Жизни какого социального слоя посвящены «Записки охотника» И.С. Тургенева?</p> <p>1) Богатых дворян</p> <p>2) Зажиточных купцов</p> <p>3) Крепостных крестьян</p> <p>4) Простых горожан</p> |
| <b>Задания открытого типа</b>                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>1. Если период конца XIX – начала XX вв. в истории русской литературы называют «Серебряный век», то предыдущий период называют «... век».</p> <p>2. Продолжите название цикла произведений И.А. Бунина: «Тёмные ...»</p> <p>3. В каком городе Максим Горький безуспешно пытался поступить в университет?</p> <p>4. Какое из направлений в поэзии «Серебряного века» изначально зародилось в Италии?</p> <p>5. До того, как С.А. Есенин стал имажинистом, считалось, что он – «ново... поэт».</p> <p>6. Какого персонажа драмы А.Н. Островского «Гроза» принято называть «Лучом света в тёмном царстве»?</p> <p>7. Иван Северьянович Флягин, главный герой повести Н.С. Лескова «Очарованный странник», конце произведения собирается на...</p>                                                        |
| <p><b>ОК 06.</b> Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Задания закрытого типа</b>                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>1. Кто из этих писателей <b>не</b> состоял в РАПП (Российской ассоциации пролетарских писателей)?</p> <p>1) В.П. Катаев</p> <p>2) А.А. Фадеев</p> <p>3) Д.А. Фурманов</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>4) М.А. Шолохов</p> <p>2. Как называлась организация, объединявшая в 1920-е гг. писателей-«попутчиков»?</p> <p>1) Левый фронт искусств</p> <p>2) Российская ассоциация пролетарских писателей</p> <p>3) Ассоциация вольнодумцев</p> <p>4) Всероссийский союз писателей</p> <p>3. В каком году по инициативе И.В. Сталина был образован Союз писателей СССР?</p> <p>1) В 1929 г.</p> <p>2) В 1934 г.</p> <p>3) В 1936 г.</p> <p>4) В 1939 г.</p> <p>4. Какое прозвище носит бывший шахтёр, главный герой романа А.А. Фадеева «Разгром»?</p> <p>1) «Морозка»</p> <p>2) «Мечик»</p> <p>3) «Метелица»</p> <p>4) «Чиж»</p> <p>5. Какое из этих произведений М.А. Шолохова не относится к циклу «Донских рассказов»?</p> <p>1) «Коловерть»</p> <p>2) «Судьба человека»</p> <p>3) «Родинка»</p> <p>4) «Червоточина»</p> <p>6. Назовите фамилию главного героя романа-эпопеи М.А. Шолохова «Тихий Дон»:</p> <p>1) Астахов</p> <p>2) Кошевой</p> <p>3) Мелехов</p> <p>4) Мохов</p> <p>7. Как называлась газета, в которой работали В.П. Катаев, М.А. Булгаков, И.А. Ильф и Е.П. Петров?</p> <p>1) «Гудок»</p> <p>2) «Голос текстилей»</p> <p>3) «Постройка»</p> <p>4) «Правда»</p> <p>8. Какой жанр литературы фактически зародился с выходом романа Е.И. Замятина «Мы»?</p> <p>1) Утопия</p> <p>2) Антиутопия</p> <p>3) Фэнтези</p> <p>4) Киберпанк</p> <p>9. Какое историческое событие отражено в повести А.А. Платонова «Котлован»?</p> <p>1) Революция 1917 г.</p> <p>2) Гражданская война</p> <p>3) Коллективизация</p> <p>4) «Большой террор»</p> <p>10. Какой из этих персонажей появлялся и в романе «Двенадцать стульев», и «Золотом телёнке» И.А. Ильфа и Е.П. Петрова?</p> <p>1) Остап Бендер</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

- 2) «Киса» Воробьянинов
- 3) Александр Корейко
- 4) Зося Синицкая
11. В какой зарубежный город мечтает переехать Остап Бендер?
  - 1) Буэнос-Айрес
  - 2) Лиссабон
  - 3) Рио-де-Жанейро
  - 4) Сан-Паулу
12. Назовите родной город великого русского писателя М.А. Булгакова
  - 1) Киев
  - 2) Харьков
  - 3) Одесса
  - 4) Москва
13. К какому произведению М.А. Булгакова относится цитата «Союзники — сволочи»?
  - 1) «Бег»
  - 2) «Записки юного врача»
  - 3) «Белая гвардия»
  - 4) «Собачье сердце»
14. Назовите имя и отчество Шарикова, главного персонажа повести М.А. Булгакова «Собачье сердце»
  - 1) Михаил Александрович
  - 2) Телеграф Телеграфыч
  - 3) Иван Васильевич
  - 4) Полиграф Полиграфыч
15. Как зовут персонажа – воплощение Дьявола в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»
  - 1) Воланд
  - 2) Инферно
  - 3) Люцифер
  - 4) Мефистофель
16. Какое событие легло в основу сюжета повести Б.В. Васильева «В списках не значился»?
  - 1) Оборона Брестской крепости
  - 2) Блокада Ленинграда
  - 3) Оборона Москвы
  - 4) Сталинградская битва
17. Какое из перечисленных произведений о Великой Отечественной войне не принадлежит авторству М.А. Шолохова?
  - 1) «Судьба человека»
  - 2) «Батальоны просят огня»
  - 3) «Они сражались за Родину»
  - 4) «Наука ненависти»
18. Кто является главными героями романа А.А. Фадеева «Молодая гвардия»?
  - 1) Пять девушек-зенитчиц и их командир
  - 2) Два друга-лётчика
  - 3) Молодые парни и девушки, организовавшие подпольную деятельность
  - 4) Артиллерийский взвод, участвовавший при освобождении Белоруссии
19. Какой праздник одного из народов России «воспет» в поэме А.Т. Твардовского «Василий Тёркин»?
  - 1) Уяв

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               | <p>2) Ысыях</p> <p>3) Науруз</p> <p>4) Сабантуй</p> <p>20. Какой татарский поэт был казнён нацистами за антифашистскую деятельность?</p> <p>1) Муса Джалиль</p> <p>2) Адель Кутуй</p> <p>3) Сибгат Хаким</p> <p>4) Нур Баян</p> <p>21. Назовите произведение белорусского писателя В. Быкова, затрагивающее тему предательства в годы Великой Отечественной войны</p> <p>1) «Мёртвым не больно»</p> <p>2) «Его батальон»</p> <p>3) «Обелиск»</p> <p>4) «Сотников»</p> <p>22. Назовите первое опубликованное произведение А.И. Солженицына</p> <p>1) «Матрёнин двор»</p> <p>2) «Случай на станции Кочетовка»</p> <p>3) «Один день Ивана Денисовича»</p> <p>4) «Раковый корпус»</p> <p>23. Как называется крупнейшее произведение А.Н. Рыбакова, повествующее о жизни молодых людей на фоне сталинских репрессий и Великой Отечественной войны?</p> <p>1) «Жизнь и судьба»</p> <p>2) «Московская сага»</p> <p>3) «Дети Арбата»</p> <p>4) «Блокадная книга»</p> |
| <b>Задания открытого типа</b> | <p>1. Какая война отражена в раннем творчестве А.А. Фадеева?</p> <p>2. Русский писатель Л.Н. Толстой был четвероюродным ... советского писателя А.Н. Толстого.</p> <p>3. Назовите настоящую фамилию писателя Е.П. Петрова.</p> <p>4. Сыном поданного какой страны называл себя Остап Бендер?</p> <p>5. Назовите фамилию главного героя рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека».</p> <p>6. Кто в романе «Мастер и Маргарита» скрывается под именем Иешуа Га-Ноцри?</p> <p>7. Какой писатель наравне с А.И. Солженицыным освещал в своём творчестве тему сталинских репрессий?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

### 3.2. Типовые вопросы

**ОК 04.** Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами

1. Русская литература второй половины XIX века.
2. Жизнь и творчество А.Н. Островского.
3. Жизнь и творчество И.А. Гончарова.
4. Жизнь и творчество И.С. Тургенева.
5. Жизнь и творчество Ф.М. Достоевского.
6. Своеобразие художественного мира Л.Н. Толстого. Этапы творческого пути.
7. Роман-эпопея Л.Н. Толстого «Война и мир»: история создания, жанровое своеобразие и особенности композиции.

8. Изображение войны 1805-1807 гг. в романе Л.Н. Толстого «Война и мир».
14. Шенграбенское и Аустерлицкое сражения.
9. Светское общество в изображении Л.Н. Толстого. Истинный и ложный патриотизм в изображении Л.Н. Толстого.
10. Отечественная война 1812 г. – художественное открытие Л.Н. Толстого. «Гроза двенадцатого года».
11. Роман-эпопея Л.Н. Толстого «Война и мир»: партизанское движение в Отечественной войне 1812 года.
12. Жизненный путь Пьера Безухова. Значение образа Платона Каратаева. Гуманизм Л.Н. Толстого.
13. Путь исканий князя Андрея Болконского.
14. Жизнь и творчество А.П. Чехова
15. Лирика Ф. И. Тютчева.
16. Лирика А.А. Фета.
17. Жизнь и творчество Н.А. Некрасова.
18. Жизнь и творчество И.А. Бунина.
19. Жизнь и творчество А.И. Куприна.
20. Жизнь и творчество А.М. Горького.

**ОК 05** Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

1. Поэзия начала XX века. А.А. Блок.
22. Поэзия начала XX века. С.А. Есенин.
23. Поэзия начала XX века. В.В. Маяковский.
24. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет.
25. Произведения о Великой Отечественной войне.
26. «Деревенская тема» в литературе XX века
27. Основные направления развития современной литературы.
28. Тема подвига в русской литературе.
29. Проблема нравственного выбора в русской литературе.
30. Тема поэта и поэзии в русской литературе.
31. Тема города в русской литературе.
32. Художественное своеобразие произведений (по творчеству писателя русской литературы XIX – XX века).
33. Искусство создания характера (по творчеству писателя русской литературы XIX – XX века).
34. Тема свободы в русской литературе.
35. Тема любви в русской литературе.
36. Тема любви в русской литературе.
37. Антитеза и ее роль в русской литературе.
38. Художественные приемы и их роль в русской литературе.
39. Реальное и фантастическое в произведениях русской литературы.
40. Роль лирических отступлений в русской литературе.

#### **ОК 06**

Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

41. Понимание счастья героями и автором поэмы Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».
  - Основные темы и идеи лирики Н.А. Некрасова.
  42. «Преступление и наказание». Своеобразие жанра.
  43. Отображение русской действительности в романе. Социальная и нравственно-философская проблематика романа «Преступление и наказание».
  44. Теория «сильной личности» и ее опровержение в романе «Преступление и наказание».
  45. Драматичность характера и судьбы Родиона Раскольникова.
  46. Символические образы в романе. Роль пейзажа. Своеобразие воплощения авторской позиции в романе.
  47. Система образов романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».
  48. Идеиная проблематика романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».
  49. Художественные особенности сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина. (На примере сказки «Премудрый пескарь»).
  50. Художественные принципы Толстого в изображении русской действительности: следование правде, психологизм, «диалектика души».
  51. Духовные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовой.
  52. Мысль семейная в романе Л.Н. Толстого «Война и мир».
  53. Значение образа Платона Каратаева. «Мысль народная» в романе.
  54. Проблема народа и личности.
  55. Развенчание идеи «наполеонизма». Патриотизм в понимании писателя.
  56. Светское общество в изображении Толстого. Осуждение его бездуховности и лжепатриотизма.
  57. «Мысль народная» в романе Л.Н. Толстого «Война и мир». Проблема роли народа и личности в истории.
  58. Идеиная проблематика романа Л.Н. Толстого «Война и мир».
  59. Основные темы и идеи произведений А.П. Чехова.
  60. Художественное совершенство рассказов А. П. Чехова. Новаторство Чехова.
- 
41. Автор и его герой (по творчеству писателя русской литературы XIX – XX века)
  42. Тема чести и человеческого достоинства в русской литературе
  43. Внутренний мир человека на страницах русской литературы
  44. Конфликт и его своеобразие в произведениях русской литературы
  45. Проблема поиска истины в русской литературе
  46. Тема красоты мира и человека в русской литературе
  47. Художественные средства изображения и их роль в произведениях русской литературы (деталь, портрет, пейзаж, интерьер, внутренний монолог)
  48. Фольклорные традиции в произведениях русской литературы XIX-XX века
  49. Тема совести в русской литературе
  50. Тема сострадания и милосердия в русской литературе
  51. Тема человеческой судьбы в русской литературе
  52. Эпиграф и его роль в русской литературе
  53. Тема семьи в русской литературе
  54. Композиция и ее своеобразие в русской литературе
  55. Тема греха и покаяния в русской литературе
  56. Особенности проблематики произведений (по творчеству писателя русской литературы XIX – XX века)
  57. Образ времени в русской литературе XX века
  58. Тема подвига в русской литературе
  59. Проблема нравственного выбора в русской литературе
  60. Тема поэта и поэзии в русской литературе

#### **4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ**

Лекции оцениваются по посещаемости, активности, умению выделить главную мысль.

Практические занятия оцениваются по самостоятельности выполнения работы, грамотности в оформлении, правильности выполнения.

Самостоятельная работа оценивается по качеству и количеству выполненных домашних или контрольных работ, грамотности в оформлении, правильности выполнения.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета, зачета с оценкой и экзамена.

Для получения зачета и экзамена студент очной формы обучения должен в течение семестра активно посещать лекции и принимать участие в обсуждении вопросов, касающихся изучаемой темы, выполнить и защитить отчеты по практическим занятиям.

Для получения зачета и экзамена студент заочной формы обучения должен написать контрольную работу, активно посещать лекции и принимать участие в обсуждении вопросов, касающихся изучаемой темы, выполнить и защитить отчеты по практическим занятиям.

Критерии оценки зачета и экзамена могут быть получены в тестовой форме: количество баллов или удовлетворительно, хорошо, отлично. Для получения соответствующей оценки на зачете и экзамене по курсу используется накопительная система балльно-рейтинговой работы студентов. Итоговая оценка складывается из суммы баллов или оценок, полученных по всем разделам курса и суммы баллов, полученной на зачете и экзамене.

Таблица 4.1 - Критерии оценки уровня знаний студентов с использованием теста на зачете или экзамене по учебной дисциплине

| Оценка              | Характеристики ответа студента |
|---------------------|--------------------------------|
| Отлично             | 86-100 % правильных ответов    |
| Хорошо              | 71-85 %                        |
| Удовлетворительно   | 51- 70%                        |
| Неудовлетворительно | Менее 51 %                     |

Оценка «зачтено» соответствует критериям оценок от «отлично» до «удовлетворительно».

Оценка «не зачтено» соответствует критерию оценки «не удовлетворительно».

Количество баллов и оценка неудовлетворительно, удовлетворительно, хорошо, отлично определяются программными средствами по количеству правильных ответов к количеству случайно выбранных вопросов.

Критерии оценивания компетенций следующие

1. Ответы имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует об уверенных знаниях обучающегося и о его умении решать профессиональные задачи, оценивается в 5 баллов (отлично);

2. Более 75 % ответов имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует о достаточных знаниях обучающегося и его умении решать профессиональные задачи – 4 балла (хорошо);

3. Не менее 50 % ответов имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует об удовлетворительных знаниях обучающегося и о его ограниченном умении решать профессиональные задачи, соответствующие его будущей квалификации – 3 балла (удовлетворительно);

4. Менее 50 % ответов имеют решения с правильным ответом. Их содержание свидетельствует о слабых знаниях обучающегося и о его неумении решать профессиональные задачи – 2 балла (неудовлетворительно).